

ASTE BOLAFFI



**VINI PREGIATI
E DISTILLATI**

Internet live, 21 luglio 2020

NOTE IMPORTANTI

Special notices

Ogni descrizione è puramente identificativa, non esaustiva. Non si sostituisce all'esame diretto da parte dei potenziali clienti, che sono invitati a esaminare i lotti. Alcune etichette possono essere macchiate o sporche laddove i vini sono stati conservati in condizioni di umidità. E' però da considerare che tali condizioni sono ottimali per le bottiglie. Alcune variazioni nei livelli dei vini più vecchi possono essere avvenute nel periodo fra la catalogazione e la vendita a causa dell'età del sughero. Esiste il rischio di cedimento del tappo nei vini più vecchi.

Le affermazioni riguardanti lo stato di conservazione dei lotti devono essere considerate come un'opinione degli esperti e non vincolano la responsabilità di Aste Bolaffi.

La valutazione esterna della bottiglia che comprende livello, stato dell'etichetta, della capsula e colore non può in nessun caso sostituire il giudizio degustativo che rimane l'unico efficace per quanto riguarda l'effettivo valore organolettico del vino in vendita.

Per preservare lo **stato di conservazione** le bottiglie non verranno esposte ma saranno conservate nella nostra cantina. Si invitano i potenziali acquirenti a richiedere ai nostri esperti un report dettagliato sulle condizioni di ciascun lotto.

Il lotto è **chiuso al martello**, in casi eccezionali e a discrezione del banditore si potrà riaprire a patto che non sia già stato aperto il lotto successivo.

Oltre al prezzo di aggiudicazione, verrà addebitata all'acquirente una **commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi del 25%**.

Il simbolo **◆** dopo il numero di lotto (IVA ordinaria) comporta **commissioni d'asta diverse** rispetto a quelle riportate nel paragrafo precedente **esclusivamente per i beni che rimangono all'interno dell'UE:**

Commissioni d'asta al 18%

IVA sul prezzo di aggiudicazione del 22%

IVA sulle commissioni del 22%.

I beni che escono dall'UE avranno le maggiorazioni previste dal paragrafo precedente.

Aste Bolaffi non accetta nessuna negoziazione di prezzo o credito dopo che la spedizione è stata effettuata e non accetta nessuna contestazione o reso.

Per nessun motivo Aste Bolaffi provvederà a una sostituzione, neppure in caso di rottura o errore della descrizione.

Gli acquirenti sono tenuti a **effettuare il pagamento** entro 7 giorni dal ricevimento della fattura. Gli acquirenti presenti in sala, a pagamento effettuato, potranno ritirare direttamente solo i lotti conservati presso la nostra cantina. Le spese di spedizione e di stoccaggio sono a carico dell'acquirente.

Aste Bolaffi non organizza spedizioni dei lotti di super alcolici negli Stati Uniti poiché la legge americana impone importanti restrizioni alla loro importazione. Gli acquirenti o loro agenti designati possono ritirare i lotti acquistati direttamente in Italia.

Each description is made solely for the purpose of identifying the object, it is not exhaustive. It does not replace direct examination by customers who are encouraged to examine the lots. Some labels may be stained if wines have been stored in damp conditions. It should be noted that such storage conditions are generally beneficial. Some variations in older wine levels may have occurred during the period between cataloguing and sale due to the age of the cork. There is a risk of cork failure in old wines.

All statements concerning the conditions of the lots represent the opinion of specialists; Aste Bolaffi assumes no risk and responsibility. The external evaluation of the bottle which includes level, label, color and capsule status, cannot replace under any circumstances the judgment tasting which remains the only effectual with regard to the real value of the wine for sale.

*To preserve their **condition**, the bottles will not be displayed but will be stored in our cellar. We encourage potential buyers to ask our specialists for a detailed **report** on the condition of each lot.*

*The lot is **closed at the hammer**, in exceptional cases and at the discretion of the auctioneer it may be reopened, if the next lot has not been opened yet.*

*All successful bids are subject to a **buyer's premium of 25%**.*

*Lots with **◆** symbol (additional VAT) are subject to **different commissions** than those indicated in the previous paragraph if they remain within EU:*

Buyer's premium of 18%

VAT on hammer price of 22%

VAT on commission of 22%.

Goods that are shipped outside EU are subject to the commissions of the previous paragraph.

Aste Bolaffi will not accept any price or credit negotiation after the shipment has been made and will not accept any disputes or returns. For no reason will Aste Bolaffi provide a replacement, not even in case of breakage or error in the description.

*Buyers are required to **settle their purchases** within 7 days of the receipt of the invoice. Buyers in the saleroom, after payment, will be able to collect only the lots stored in our wine cellar. Buyers are required to pay all costs of storage and shipment.*

Aste Bolaffi cannot organize the shipment of lots that include spirits to the United States because U.S. law places strict restrictions on the import of spirits. Buyers or their designated agents may collect the purchased lots directly in Italy.

VINI PREGIATI E DISTILLATI

Fine wines and spirits

ASTA | AUCTION

Internet Live

Martedì 21 luglio 2020

Tuesday 21 July 2020

ore 14.30 | 2.30 pm

lotti 1-197 | *lots 1-197*

INFORMAZIONI | ENQUIRIES

tel +39 011-0199101

fax +39 011-5620456

info@astebolaffi.it

ASTE BOLAFFI

www.astebolaffi.it

ITALIA

Piemonte

1

Barolo Rocche dell'Annunziata, Accomasso

Langhe

2011 (1 bt)

2012 (2 bts)

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

Private collector, perfect storage condition

(Tot. 3 bts)

€ 300

2

Barolo Riserva 1944, Borgogno

Langhe

4 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, 6 bts etichette sporche, collarini sporchi, sugheri depressi, depositi

4 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, 6 bts soiled labels, soiled neck labels, depressed corks, sediments

Collezionista privato

Private collector

(6 bts)

€ 150

3

Barolo Antichi Vigneti Propri Riserva 1967, Borgogno

Langhe

5 bts 3 cm, 1 bt 3,5 cm, 3 bts etichette staccate, depositi

5 bts 3 cm, 1 bt 3,5 cm, 3 bts detached labels, sediments

Collezionista privato

Private collector

(6 bts)

€ 150

4

Barolo Granbussia Bricco Cicala Riserva Speciale 1971, Aldo Conterno

Langhe

4 cm, etichetta molto sporca

4 cm, very soiled label

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 100

5

Barolo 1971, Aldo Conterno

Langhe

1 bt 3,5 cm, 3 bts 4 cm, 1 bt 5 cm, 5 bts etichette sporche e macchiate, collarini sporchi e macchiati, depositi

1 bt 3,5 cm, 3 bts 4 cm, 1 bt 5 cm, 5 bts soiled and stained labels, soiled and stained neck labels, sediments

Collezionista privato

Private collector

(5 bts)

€ 200

6

Barolo, Giacomo Conterno

Langhe

1961 (5 bts)

1 bt 3 cm, 2 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, 1 bt etichetta lievemente strappata, 2 bts capsule lievemente strappate, 5 bts colore leggermente scarico, depositi

1 bt 3 cm, 2 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, 1 bt slightly torn label, 2 bts slightly torn capsules, 5 bts slightly faded color, sediments

1964 (2 bts)

1 bt 2 cm, 1 bt 2,5 cm, 2 bts etichette sporche, 1 bt collarino sporco, 1 bt collarino scollato

1 bt 2 cm, 1 bt 2,5 cm, 2 bts soiled labels, 1 bt soiled neck label, 1 bt unglued neck label

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 7 bts)

€ 500

7

Barolo Monfortino Riserva Senza Anno, Giacomo Conterno

Langhe

Spalla, etichetta dell'anno mancante, etichetta molto sporca, capsula lievemente danneggiata, collarino sporco, depositi

Very high shoulder, missing vintage label, very soiled label, slightly damaged capsule, soiled neck label, sediments

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 200

8

Barolo Monfortino 1941, Giacomo Conterno

Langhe

Spalla alta, etichetta leggermente sporca e scollata, sughero lievemente depresso, depositi

Top shoulder, slightly soiled and detached label, slightly depressed cork, sediments

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 200

9

Barolo Monfortino Riserva 1945, Giacomo Conterno
Langhe
2 bts spalla, etichette ingiallite, sporche e consumate, 1 bt etichetta strappata, 2 bts colore leggermente scarico, depositi
2 bts very high shoulder, yellowed, soiled and scuffed labels, 1 bt torn label, 2 bts slightly faded color, sediments
Collezionista privato
Private collector

(2 bts)
€ 600

10

Barolo Monfortino Riserva 1947, Giacomo Conterno
Langhe
WS 79/100
2 bts spalla, etichette ingiallite, sporche e consumate, 1 bt etichetta lievemente strappata, 2 bts colore scarico, depositi
2 bts very high shoulder, yellowed, soiled and scuffed labels, 1 bt slightly torn label, 2 bts faded color, sediments
Collezionista privato
Private collector

(2 bts)
€ 500

11

Barolo Monfortino Riserva 1955, Giacomo Conterno
Langhe
2 bts spalla, etichette molto sporche, collarini dell'anno molto consumati e strappati, colore leggermente scarico, depositi
2 bts very high shoulder, very soiled labels, very scuffed and torn vintage neck labels, slightly faded color, sediments
Collezionista privato
Private collector

(2 bts)
€ 600

12

Barolo Monfortino Riserva 1958, Giacomo Conterno
Langhe
3 bts spalla
3 bts very high shoulder
Collezionista privato
Private collector
(3 bts)
€ 1.200

13

Barolo Monfortino Riserva 1958, Giacomo Conterno
Langhe
3 bts spalla
3 bts very high shoulder
Collezionista privato
Private collector
(3 bts)
€ 1.200

14

Barolo Monfortino Riserva 1993, Giacomo Conterno
Langhe
Dalla cantina privata di un esperto del settore
From the private cellar of a wine expert
(1 Mag)
€ 1.100

15

Barolo Monfortino Riserva 2001, Giacomo Conterno
Langhe
WS 95/100, RP 98/100
Etichetta da degustazione
Wine-tasting label
Dalla collezione privata di un esperto del settore
From the private collection of a wine expert
(1 bt)
€ 400

16

Barolo Monfortino Riserva 2006, Giacomo Conterno
Langhe
RP 100/100
Collezionista privato, ottimo stato di conservazione
Private collector, perfect storage condition
(1 Dmag)
€ 3.600

17

Barolo Monfortino Riserva 2010, Giacomo Conterno
Langhe
WS 97/100, RP 100/100
Collezionista privato, ottimo stato di conservazione
Private collector, perfect storage condition
(1 Mag)
€ 1.600

18

Barolo Monfortino Riserva 2013, Giacomo Conterno
Langhe
RP 98/100
Collezionista privato, ottimo stato di conservazione
Private collector, perfect storage condition
(1 Mag)
€ 1.500

19

Barolo Monfortino Riserva 2013, Giacomo Conterno
Langhe
RP 98/100
Cassa originale in legno
Original wooden case
Collezionista privato, ottimo stato di conservazione
Private collector, perfect storage condition
(3 bts)
€ 2.100

20

Barolo 2015, Giacomo Conterno

Langhe

Arione

RP 95/100

(1 bt)

Cerretta

RP 96/100

(1 bt)

Francia

RP 97/100

(1 bt)

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

Private collector, perfect storage condition

(Tot. 3 bts)

€ 300

21

Barolo La Villa 1999, Fontanafredda

Langhe

Collezionista privato

Private collector

(4 bts)

€ 100

22

Barbaresco, Gaja

Langhe

1961 (1 bt)

4 cm, sughero depresso, depositi

4 cm, depressed cork, sediments

1964 (1 bt)

RP 95/100

3,5 cm, depositi

3,5 cm, sediments

1965 (2 bts)

2 bts 2,5 cm, etichette sporche, consumate e strappate, collarini sporchi e consumati, 1 bt collarino dell'anno strappato, depositi

2 bts 2,5 cm, soiled, scuffed and torn labels, soiled and scuffed neck labels, 1 bt torn vintage neck label, sediments

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 4 bts)

€ 300

23

Barbaresco, Gaja

Langhe

1973 (1 bt)

1974 (1 bt)

1977 (1 bt)

1978 (1 bt)

1983 (1 bt)

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 5 bts)

€ 375

24

Barbaresco, Gaja

Langhe

2007 (3 bts)

WS 93/100

2008 (3 bts)

WS 90/100

Cassa originale in legno

Original wooden case

Dalla collezione di un commerciante del settore

From the collection of a wine dealer

(Tot. 6 bts)

€ 450 ♦

25

Costa Russi 1979, Gaja

Langhe

1 bt 3,5 cm, 2 bts 4 cm, etichette sporche

1 bt 3,5 cm, 2 bts 4 cm, soiled labels

Dalla collezione di un commerciante del settore

From the collection of a wine dealer

(3 bts)

€ 375 ♦

26

Soñ San Lorenzo 2009, Gaja

Langhe

WS 93/100, RP 96/100

Casse originali in legno singole

Original single wooden cases

Dalla collezione di un commerciante del settore

From the collection of a wine dealer

(2 Mag)

€ 500 ♦

27

Barolo Le Rocche del Falletto di Serralunga d'Alba Riserva Etichetta Rossa, Azienda Agricola Falletto di Bruno Giacosa

Langhe

2004 (1 bt)

WS 96/100

2008 (1 bt)

WS 97/100

Dalla cantina privata di un collezionista romano

From the private cellar of a collector from Rome

(Tot. 2 bts)

€ 500

28

Barbaresco Asili Riserva Etichetta Rossa 2011, Azienda Agricola Falletto di Bruno Giacosa

Langhe

WS 94/100

Cassa originale in legno

Original wooden case

Dalla collezione di un commerciante del settore

From the collection of a wine dealer

(1 Dmag)

€ 500 ♦

29

Barbaresco Asili Riserva Etichetta Rossa 2011, Azienda Agricola Falletto di Bruno Giacosa

Langhe

WS 94/100

Cassa originale in legno

Original wooden case

Dalla collezione di un commerciante del settore

From the collection of a wine dealer

(1 Dmag)

€ 500 

30

Barolo Runcot 1997, Elio Grasso

Langhe

Cassa originale in legno

Original wooden case

Collezionista privato

Private collector

(1 Mag)

€ 100

31

Barolo 2001, Bartolo Mascarello

Langhe

WS 84/100

Etichetta "Il ne faut pas faire des barriques mais des barricades"

"Il ne faut pas faire des barriques mais des barricades" label

Collezionista privato

Private collector

(1 Mag)

€ 400

32

Barolo 2003, Bartolo Mascarello

Langhe

Etichetta dipinta

Artist label

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 150

33

Barolo 2014, Bartolo Mascarello

Langhe

WS 93/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

Private collector, perfect storage condition

(1 Mag)

€ 250

34

Barolo 2015, Bartolo Mascarello

Langhe

WS 94/100, RP 95/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

Private collector, perfect storage condition

(2 bts)

€ 250

35

Barbaresco Vigneto Cichin 2000, Ada Nada

Langhe

Cartone originale

Original carton

Collezionista privato

Private collector

(6 bts)

€ 90

36

Barbaresco 1982, Produttori del Barbaresco

Langhe

Capsula in ceramica rotta, segni di vecchie perdite, cassa originale in legno

Broken wax capsule, sign of old seepage, original wooden case

Collezionista privato

Private collector

(1 Dmag)

€ 80

37

Barolo Bussia 1988, Prunotto

Langhe

WS 85/100

Cassa originale in legno

Original wooden case

Collezionista privato

Private collector

(1 Mag)

€ 50

38

Barolo Abbazia dell'Annunziata Annata 1962, Renato Ratti

Langhe

Spalla alta, depositi

Top shoulder, sediments

Collezionista privato

Private collector

(6 bts)

€ 100

39

Barolo Abbazia dell'Annunziata Annata 1962, Renato Ratti
Langhe
Spalla alta, depositi
Top shoulder, sediments
Collezionista privato
Private collector

(6 bts)

€ 100

40

Barolo Senza Anno, Giuseppe Rinaldi
Langhe
3 cm, etichetta sporca e macchiata, etichetta dell'anno mancante, collarino sporco e strappato, depositi
3 cm, soiled and stained label, missing vintage label, soiled and torn neck label, sediments
Collezionista privato
Private collector

(1 bt)

€ 75

41

Barolo Brunate-Le Coste 2001, Giuseppe Rinaldi
Langhe
RP 95/100
Capsula in ceralacca integra
Intact wax capsule
Collezionista privato
Private collector

(1 Mag)

€ 400

42

Barolo Brunate 2001, Giuseppe Rinaldi
Langhe
RP 95/100
Collezionista privato
Private collector

(1 Dmag)

€ 880

43

Barolo 2015, Giuseppe Rinaldi
Langhe
Brunate-Le Coste
RP 96/100
(1 Mag)
Tre Tine
RP 95/100
(1 Mag)
Collezionista privato, ottimo stato di conservazione
Private collector, perfect storage condition

(Tot. 2 Mag)

€ 700

44

Selezione 2011 Roagna
Langhe
Barbaresco Asili Vecchie Viti
(1 bt)
Barolo La Pira
WS 94/100
(1 bt)
Collezionista privato
Private collector

(Tot. 2 bts)

€ 125

45

Barolo 2011, Flavio Roddolo
Langhe
Collezionista privato, ottimo stato di conservazione
Private collector, perfect storage condition

(4 bts)

€ 250

46

Barolo Le Vigne 1997, Luciano Sandrone
Langhe
Cassa originale in legno
Original wooden case
Dalla cantina di un appassionato toscano
From the cellar of a Tuscan wine lover

(1 Mag)

€ 125

47

Barbaresco Cascina Masseria Annata 1969, Vietti
Langhe
1 bt 4 cm, 2 bts 4,5 cm, 2 bts 5 cm, 1 bt 6 cm, etichette sporche e macchiate, collarini sporchi e macchiati, 1 bt sughero lievemente sollevato, depositi
1 bt 4 cm, 2 bts 4,5 cm, 2 bts 5 cm, 1 bt 6 cm, soiled and stained labels, soiled and stained neck labels, 1 bt slightly protruding cork, sediments
Collezionista privato
Private collector

(6 bts)

€ 150

48

Barolo Villero Riserva, Vietti
Langhe
2009 (1 bt)
RP 100/100
2012 (1 bt)
WS 94/100, RP 97/100
Collezionista privato, ottimo stato di conservazione
Private collector, perfect storage condition

(Tot. 2 bts)

€ 300

Toscana

49

Brunello di Montalcino Annata 1970, Biondi Santi Tenuta Il Greppo

Montalcino

4 bts spalla media, 2 bts spalla, segni di vecchie perdite
4 bts high shoulder, 2 bts very high shoulder, signs of old seepage

Collezionista privato

Private collector

(6 bts)

€ 160

50

Brunello di Montalcino Annata, Biondi Santi Tenuta Il Greppo

Montalcino

1985 (1 bt)

1995 (1 bt)

WS 87/100

2010 (1 bt)

RP 95/100

2011 (1 bt)

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 4 bts)

€ 300

51

Brunello di Montalcino Riserva, Biondi Santi Tenuta Il Greppo

Montalcino

2001 (1 bt)

2010 (1 bt)

RP 96/100

Dalla cantina privata di un collezionista romano

From the private cellar of a collector from Rome

(Tot. 2 bts)

€ 350

52

Brunello di Montalcino Cerretalto, Casanova di Neri

Montalcino

1999 (1 bt)

RP 97/100

2013 (1 bt)

WS 98/100, RP 97/100

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 2 bts)

€ 200

53

Brunello di Montalcino 1999, Case Basse Gianfranco Soldera

Montalcino

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 250

54

Brunello di Montalcino Riserva 2002, Case Basse Gianfranco Soldera

Montalcino

RP 96/100

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 250

55

Brunello di Montalcino Poggio al Vento Riserva 1985, Tenuta Col d'Orcia

Montalcino

Collezionista privato

Private collector

(9 bts)

€ 150

56

Brunello di Montalcino Poggio al Vento Riserva 1988, Tenuta Col d'Orcia

Montalcino

WS 92/100, RP 96/100

Collezionista privato

Private collector

(3 bts)

€ 50

57

Brunello di Montalcino Riserva 1988, Tenuta Col d'Orcia

Montalcino

WS 90/100

Collezionista privato

Private collector

(6 bts)

€ 100

58

Brunello di Montalcino 1989, Tenuta Col d'Orcia

Montalcino

1 bt etichetta macchiata

1 bt stained label

Collezionista privato

Private collector

(6 bts)

€ 100

59

Brunello di Montalcino 1993, Tenuta Col d'Orcia

Montalcino

WS 88/100

Etichette macchiate, 1 bt etichetta strappata

Stained labels, 1 bt torn label

Collezionista privato

Private collector

(6 bts)

€ 100

60

Brunello di Montalcino 1997, Tenuta Col d'Orcia
Montalcino
WS 87/100
Cassa originale in legno
Original wooden case
Collezionista privato
Private collector

(1 Dmag)

€ 180

61

Brunello di Montalcino 1997, Tenuta Col d'Orcia
Montalcino
WS 87/100
Cassa originale in legno
Original wooden case
Collezionista privato
Private collector

(1 Dmag)

€ 180

62

Brunello di Montalcino, Tenuta Col d'Orcia
Montalcino
1994 (3 bts)
WS 87/100
1 bt etichetta leggermente sporca
1 bt slightly soiled label
1998 (3 bts)
WS 92/100
1 bt etichetta lievemente consumata
1 bt slightly scuffed label
Collezionista privato
Private collector

(Tot. 6 bts)

€ 100

63

Selezione Brunello di Montalcino 1979
Montalcino
Argiano
Depositi
Sediments
(1 bt)
Villa Poggio Salvi
Depositi
Sediments
(1 bt)
Collezionista privato
Private collector

(Tot. 2 bts)

€ 75

64

Selezione Brunello di Montalcino
Montalcino
1998, Lisini
WS 89/100
Capsula in ceralacca integra
Intact wax capsule
(1 bt)
1999, Fattoria dei Barbi
Capsula in ceralacca integra
Intact wax capsule
(1 bt)
Tenuta Nuova 2000, Casanova di Neri
WS 92/100
(2 bts)
Collezionista privato
Private collector

(Tot. 4 bts)

€ 150

65

Camartina 2006, Querciabella
WS 92/100, RP 95/100
Cassa originale in legno
Original wooden case
Dalla collezione privata di un esperto milanese del settore
From the private collection of a wine expert from Milan

(1 bt 6 Lt.)

€ 300

66

Chianti Classico Riserva, Badia a Passignano Antinori
Chianti
1995 (1 Mag)
WS 87/100
1997 (1 Mag)
WS 91/100
Casse originali in legno singole
Original single wooden cases
Dalla cantina di un commerciante, professionista del settore
From the cellar of a professional wine dealer

(Tot. 2 Mag)

€ 75 ♦

67

Chianti Classico Gran Selezione Castello di Ama

Chianti

Bellavista 2011

WS 94/100

(1 bt)

La Casuccia 2011

WS 95/100

(1 bt)

Bellavista 2015

(1 bt)

La Casuccia 2015

(1 bt)

Bellavista 2016

(1 bt)

La Casuccia 2016

(1 bt)

Confezione originale

Original box

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 6 bts)

€ 500

68

Chianti Classico Vigneto Il Poggio Riserva 1964, Castello di Monsanto

Chianti

Cassa originale in legno

Original wooden case

Collezionista privato

Private collector

(3 bts)

€ 500

69

Chianti Classico Vigneto Il Poggio Riserva 1971, Castello di Monsanto

Chianti

Cassa originale in legno

Original wooden case

Collezionista privato

Private collector

(3 bts)

€ 450

70

I Sodi di San Niccolò, Domini Castellare di Castellina

Chianti

2007 (1 bt)

WS 90/100, RP 95/100

2008 (1 bt)

WS 90/100, RP 95/100

2009 (1 bt)

WS 92/100, RP 95/100

2010 (1 bt)

WS 92/100, RP 95/100

2011 (1 bt)

WS 94/100, RP 95/100

2012 (1 bt)

WS 92/100, RP 95/100

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 6 bts)

€ 200

71

Galatrona 2006, Petrolo

Valdarno di Sopra

WS 96/100, RP 95/100

2 x 6 bts casse originali in legno

2 x 6 bts original wooden cases

Dalla collezione privata di un esperto milanese del settore

From the private collection of a wine expert from Milan

(12 bts)

€ 900

72

Galatrona 2007, Petrolo

Valdarno di Sopra

WS 98/100, RP 95/100

2 x 6 bts casse originali in legno

2 x 6 bts original wooden cases

Dalla collezione privata di un esperto milanese del settore

From the private collection of a wine expert from Milan

(12 bts)

€ 900

73

Grattamacco, Podere Grattamacco

Bolgheri

2005 (1 bt)

WS 90/100

2008 (1 bt)

WS 91/100

2013 (1 bt)

RP 96/100

2014 (1 bt)

WS 92/100

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 4 bts)

€ 100

74

Guado al Tasso 1997, Tenuta Guado al Tasso

Bolgheri

Cassa originale in legno

Original wooden case

Collezionista privato

Private collector

(1 Dmag)

€ 300

75

Le Pergole Torte 2010, Montevertine

Chianti

RP 97/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

Private collector, perfect storage condition

(1 Mag)

€ 300

76

Le Pergole Torte 2010, Montevertine

Chianti

RP 97/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

Private collector, perfect storage condition

(1 Mag)

€ 300

77

Le Pergole Torte 2015, Montevertine

Chianti

Cassa originale in legno

Original wooden case

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

Private collector, perfect storage condition

(6 bts)

€ 720

78

Luce, Tenuta Luce della Vite

Montalcino

1994 (1 bt)

1995 (2 bts)

1997 (1 bt)

Dalla cantina di un commerciante, professionista del settore

From the cellar of a professional wine dealer

(Tot. 4 bts)

€ 200 ♦

79

Luce 1997, Tenuta Luce della Vite

Montalcino

3 bts cassa originale in legno, 1 bt cassa singola originale in legno

3 bts original wooden case, 1 bt original single wooden case

Dalla collezione privata di un esperto del settore

From the private collection of a wine expert

(4 Mag)

€ 450

80

Masseto 2000

Bolgheri

WS 90/100

Dalla collezione privata di un esperto milanese del settore

From the private collection of a wine expert from Milan

(1 Mag)

€ 900

81

Masseto 2006

Bolgheri

WS 98/100, RP 100/100

Cassa originale in legno

Original wooden case

Dalla collezione di un commerciante del settore

From the collection of a wine dealer

(1 bt 6 Lt.)

€ 4.800 ♦

82

Masseto

Bolgheri

2012 (1 bt)

WS 94/100, RP 95/100

2013 (1 bt)

WS 96/100, RP 97/100

2014 (1 bt)

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 3 bts)

€ 1.500

83

Masseto 2015

Bolgheri

RP 100/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

Private collector, perfect storage condition

(3 bts)

€ 1.500

84

Masseto 2016

Bolgheri
WS 97/100, RP 100/100
Collezionista privato
Private collector

(1 bt)
€ 500

85

Ornellaia 2005, Tenuta dell'Ornellaia

Bolgheri
WS 95/100
6 bts spalla, cassa originale in legno
6 bts very high shoulder, original wooden case
Dalla collezione di un esperto del settore
From the collection of a wine expert

(6 bts)
€ 700

86

Selezione Ornellaia Tenuta dell'Ornellaia

Bolgheri
25 Anni 2010
(1 bt)
Etichetta Oro 2011
(1 bt)
L'Eleganza 2013
(1 bt)
Collezionista privato
Private collector

(Tot. 3 bts)
€ 300

87

Redigaffi 2009, Tua Rita

Suvereto
WS 93/100, RP 95/100
Collezionista privato
Private collector

(1 bt)
€ 80

88

Sassicaia, Tenuta San Guido

Bolgheri
1997 (1 bt)
1998 (1 bt)
WS 95/100
1999 (1 bt)
WS 92/100
2000 (1 bt)
WS 93/100
2001 (1 bt)
WS 94/100
Collezionista privato
Private collector

(Tot. 5 bts)
€ 500

89

Sassicaia 2016, Tenuta San Guido

Bolgheri
WS 97/100, RP 100/100
Cassa originale in legno
Original wooden case
Collezionista privato, ottimo stato di conservazione
Private collector, perfect storage condition

(6 bts)
€ 1.200

90

Solaia, Antinori

Chianti
1999 (1 bt)
WS 94/100, RP 95/100
2003 (1 bt)
WS 95/100
2004 (1 bt)
WS 96/100, RP 96/100
2013 (1 bt)
WS 95/100, RP 97/100
Collezionista privato
Private collector

(Tot. 4 bts)
€ 400

91

Solaia 1999, Antinori

Chianti
WS 94/100, RP 95/100
Cassa originale in legno
Original wooden case
Dalla cantina privata di un esperto del settore
From the private cellar of a wine expert

(1 Mag)
€ 250

92

Solaia 1999, Antinori

Chianti
WS 94/100, RP 95/100
Cassa originale in legno
Original wooden case
Dalla cantina privata di un esperto del settore
From the private cellar of a wine expert

(1 Mag)
€ 250

93

Solaia 2001, Antinori

Chianti
WS 93/100, RP 96/100
Cassa originale in legno
Original wooden case
Dalla collezione di un commerciante del settore
From the collection of a wine dealer

(1 Mag)
€ 300 ♦

94

Solaia 2008, Antinori
Chianti
WS 92/100
Cassa originale in legno
Original wooden case
Collezionista privato
Private collector

(1 Mag)
€ 250

95

Solaia 2008, Antinori
Chianti
WS 92/100
Casse originali in legno singole
Original single wooden cases
Dalla collezione di un commerciante del settore
From the collection of a wine dealer

(2 Mag)
€ 500 ♦

96

Solaia, Antinori
Chianti
2012 (1 bt)
WS 93/100, RP 95/100
2013 (1 bt)
WS 95/100, RP 97/100
2015 (1 bt)
WS 98/100, RP 100/100
Collezionista privato
Private collector

(Tot. 3 bts)
€ 300

97

Solaia 2015, Antinori
Chianti
Cassa originale in legno
Original wooden case
Dalla cantina privata di un ristoratore toscano
From the private cellar of a Tuscan restaurateur

(3 bts)
€ 500

98

Testamatta 2001, Bibi Graetz
Fiesole
WS 92/100
Capsula danneggiata, cassa originale in legno
Damaged capsule, original wooden case
Dalla cantina privata di un esperto del settore
From the private cellar of a wine expert

(1 Dmag)
€ 250

99

Testamatta 2001, Bibi Graetz
Fiesole
WS 92/100
Cassa originale in legno
Original wooden case
Dalla cantina di un commerciante, professionista del settore
From the cellar of a professional wine dealer

(12 bts)
€ 500 ♦

100

Tignanello 1977, Antinori
Chianti
Con dedica, spalla, etichetta sporca
With dedication, very high shoulder, soiled label
Collezionista privato
Private collector

(1 bt)
€ 50

101

Tignanello 1993, Antinori
Chianti
WS 86/100
Cassa originale in legno
Original wooden case
Dalla cantina privata di un esperto del settore
From the private cellar of a wine expert

(1 Mag)
€ 150

102

Tignanello 1993, Antinori
Chianti
WS 86/100
Cassa originale in legno
Original wooden case
Dalla cantina privata di un esperto del settore
From the private cellar of a wine expert

(1 Mag)
€ 150

103

Tignanello 1993, Antinori
Chianti
WS 86/100
Cassa originale in legno
Original wooden case
Dalla cantina privata di un esperto del settore
From the private cellar of a wine expert

(1 Mag)
€ 150

104

Tignanello 1993, Antinori

Chianti

WS 86/100

Cassa originale in legno

Original wooden case

Dalla cantina privata di un esperto del settore

From the private cellar of a wine expert

(1 Mag)

€ 150

105

Tignanello 1997, Antinori

Chianti

Spalla alta, etichetta lievemente macchiata e lievemente strapata, depositi

Top shoulder, slightly stained and slightly torn label, sediments

Dalla cantina di un commerciante, professionista del settore

From the cellar of a professional wine dealer

(1 Dmag)

€ 250 ♦

106

Tignanello 2001, Antinori

Chianti

WS 91/100

Cassa originale in legno

Original wooden case

Dalla collezione privata di un esperto milanese del settore

From the private collection of a wine expert from Milan

(1 bt 6 Lt.)

€ 1.100

107

Tignanello 2005, Antinori

Chianti

WS 92/100

Cassa originale in legno

Original wooden case

Collezionista privato

Private collector

(1 Dmag)

€ 250

108

Tignanello, Antinori

Chianti

2004 (1 bt)

WS 95/100, RP 95/100

2005 (1 bt)

WS 92/100

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 2 bts)

€ 100

109

Tignanello, Antinori

Chianti

2014 (1 bt)

WS 93/100

2015 (1 bt)

WS 97/100, RP 96/100

2016 (1 bt)

WS 97/100, RP 97/100

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 3 bts)

€ 150

110

Selezione Toscana 2006

Bolgheri

Masseto

WS 98/100, RP 100/100

(1 bt)

Sassicaia, Tenuta San Guido

WS 94/100, RP 96/100

(1 bt)

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 2 bts)

€ 600

111

Selezione Toscana

Mormoreto 1986, Marchesi de' Frescobaldi

(2 Mag)

Luce 1998, Tenuta Luce della Vite

(1 Mag)

Dalla cantina di un commerciante, professionista del settore

From the cellar of a professional wine dealer

(Tot. 3 Mag)

€ 200 ♦

Lombardia

112

Selezione Sassella Riserva Arpepe

Valtellina

Rocce Rosse 2007

(1 bt)

Vigna Regina 2009

(1 bt)

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

Private collector, perfect storage condition

(Tot. 2 bts)

€ 50

Veneto

113

Recioto della Valpolicella Amarone Classico Superiore 1961, Bertani

Valpolicella

3 bts 4 cm, 3 bts 4,5 cm, 6 bts etichette sporche, 1 bt etichetta consumata, 1 bt etichetta strappata, 4 bts sugheri lievemente depressi

3 bts 4 cm, 3 bts 4,5 cm, 6 bts soiled labels, 1 bt scuffed label, 1 bt torn label, 4 bts slightly depressed corks

Collezionista privato

Private collector

(6 bts)

€ 300

114

Amarone della Valpolicella Classico Superiore 1993, Giuseppe Quintarelli

Valpolicella

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 200

115

Amarone della Valpolicella 1971, Giuseppe Quintarelli

Valpolicella

2 bts spalla bassa, depositi

2 bts mid shoulder, sediments

Collezionista privato

Private collector

(2 bts)

€ 500

116

Amarone della Valpolicella Classico Vigneto Monte Sant'Urbano 2001, Speri

Valpolicella

WS 86/100

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 50

Friuli Venezia Giulia

117

Vigna Refosco Cossut 2015, Miani

Colli Orientali del Friuli

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

Private collector, perfect storage condition

(2 bts)

€ 100

Trentino Alto Adige

118

San Leonardo, Tenuta San Leonardo

Avio

1990 (1 Mag)

RP 96/100

Confezione originale

Original box

1996 (1 bt)

WS 90/100

2003 (2 Mag)

1 bt cassa originale in legno

1 bt original wooden case

2005 (1 Mag)

Dalla collezione privata di un esperto milanese del settore

From the private collection of a wine expert from Milan

(Tot. 1 bt + 4 Mag)

€ 400

119

Selezione Tenuta San Leonardo 1973

Cabernet Trentino

Spalla, etichetta sporca, etichetta pre San Leonardo

Very high shoulder, soiled label, pre-San Leonardo label

(1 bt)

Merlot Trentino

Collo inferiore, lievi segni di vecchie perdite, capsula macchiata,

etichetta pre San Leonardo, depositi

Base neck, slight signs of old seepage, stained capsule, pre-

San Leonardo label, sediments

(1 bt)

Dalla cantina privata di un esperto del settore

From the private cellar of a wine expert

(Tot. 2 bts)

€ 50

Umbria

120

Sagrantino di Montefalco 25° Anniversario 2005, Arnaldo

Caprai

Montefalco

Collezionista privato

Private collector

(2 bts)

€ 75

Abruzzo

121

Trebbiano d'Abruzzo 2015, Valentini

Loreto Aprutino

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

Private collector, perfect storage condition

(6 bts)

€ 350

FRANCIA

Champagne

122

Belle Epoque Rosé 1986, Perrier-Jouet
WS 92/100
Collezionista privato
Private collector

(1 bt)
€ 250

123

Cristal Brut 1970, Louis Roederer
Etichetta lievemente staccata, etichetta sporca, colore ambrato
Slightly detached label, soiled label, amber color
Collezionista privato
Private collector

(1 bt)
€ 150

124

Dom Pérignon Cuvée Vintage Oenothèque 1959
WS 84/100
Etichetta lievemente strappata e consumata, capsula lievemente consumata
Slightly torn and scuffed label, slightly scuffed capsule
Dalla cantina privata di un esperto del settore
From the private cellar of a wine expert

(1 bt)
€ 600

125

Dom Pérignon Cuvée Vintage 1980
WS 88/100
Etichetta lievemente danneggiata, capsula lievemente intaccata
Slightly damaged label, slightly nicked capsule
Dalla collezione privata di un commerciante di vino
From the private collection of a wine merchant

(1 bt)
€ 125

126

Dom Pérignon Cuvée Vintage 1993
WS 89/100
2 bts cofanetti originali singoli
2 bts original single coffrets
Collezionista privato
Private collector

(3 bts)
€ 375

127

Dom Pérignon Cuvée Vintage
1970 (1 bt)
RP 97/100
1980 (1 bt)
WS 88/100
2000 (1 bt)
WS 91/100
Confezione originale
Original box
Collezionista privato
Private collector

(Tot. 3 bts)
€ 300

128

Krug Grande Cuvée Brut NV
Collezionista privato
Private collector

(1 bt)
€ 50

129

Krug Clos du Mesnil Blanc de Blancs Brut 1988
WS 97/100, RP 98/100
Cassa originale in legno
Original wooden case
Collezionista privato

Private collector
(1 bt)
€ 1.000

130

Salon Mesnil Cuvée 1955
Etichetta leggermente sporca
Slightly soiled label
Collezionista privato
Private collector

(1 bt)
€ 1.400

Loira

131

Selezione 2014 Didier Dagueneau
Blanc Fumé de Pouilly
WS 93/100
(1 bt)
Biussou Renard
WS 95/100
(1 bt)
Silex
(1 bt)
Collezionista privato
Private collector

(Tot. 3 bts)
€ 100

Rodano

132

Châteauneuf-du-Pape Réserve des Célestins 1978, Henri Bonneau
RP 99/100

Etichetta lievemente macchiata

Slightly stained label

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 880

133

Châteauneuf-du-Pape Hommage a Jacques Perrin Grande Cuvée 1995, Château de Beaucastel

WS 97/100, RP 96/100

Cassa originale in legno

Original wooden case

Dalla collezione di un commerciante del settore

From the collection of a wine dealer

(1 Mag)

€ 200 ♦

134

Châteauneuf-du-Pape Réserve 2007, Château Rayas

WS 93/100, RP 98/100

Dalla collezione privata di un imprenditore di successo

From the private collection of a successful entrepreneur

(1 bt)

€ 150

Bordeaux

135

Château Cheval Blanc 1967

Premier Grand Cru Classé A, Saint-Emilion

WS 84/100

3 bts spalla media, 1 bt spalla bassa, 4 bts etichette sporche, capsule sporche e lievemente consumate, 1 bt capsula rotta e sughero lievemente depresso

3 bts high shoulder, 1 bt mid shoulder, 4 bts soiled labels, soiled and slightly scuffed capsules, 1 bt broken capsule and slightly depressed cork

Collezionista privato

Private collector

(4 bts)

€ 500

136

Cos d'Estournel 1966

2ème Grand Cru Classé, Saint-Estèphe

RP 98/100

1 bt spalla media, 1 bt spalla bassa, 2 bts etichette lievemente sporche, 2 bts capsule lievemente sporche, 1 bt capsula lievemente rotta

1 bt high shoulder, 1 bt mid shoulder, 2 bts slightly soiled labels, 2 bts slightly soiled capsules, 1 bt slightly broken capsule

Collezionista privato

Private collector

(2 bts)

€ 75

137

Château Lafite Rothschild 1967

Premier Grand Cru Classé, Pauillac

6 bts spalla, etichette molto sporche, 1 bt capsula sporca, depositi

6 bts very high shoulder, very soiled labels, 1 bt soiled capsule, sediments

Collezionista privato

Private collector

(6 bts)

€ 1.000

138

Château Lafite Rothschild 1999

Premier Grand Cru Classé, Pauillac

RP 95/100

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 300

139

Château Latour

Premier Grand Cru Classé, Pauillac

1971 (1 bt)

WS 82/100

1972 (1 bt)

2 bts spalla alta, etichette lievemente ingiallite

2 bts top shoulder, slightly yellowed labels

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 2 bts)

€ 400

140

Château Margaux 1966

Premier Grand Cru Classé, Pauillac

4 bts spalla bassa, 4 bts etichette sporche e consumate, 1 bt

capsula sporca e lievemente intaccata, 3 bts capsule sporche, 1 bt sughero lievemente sollevato, depositi

4 bts mid shoulder, 4 bts soiled and scuffed labels, 1 bt soiled and slightly nicked capsule, 3 bts soiled capsules, 1 bt slightly protruding cork, sediments

Collezionista privato

Private collector

(4 bts)

€ 450

141

Château Margaux 1969

Premier Grand Cru Classé, Margaux

Spalla, etichetta macchiata e strappata, depositi

Very high shoulder, stained and torn label, sediments

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 200

142

Château Margaux 1999

Premier Grand Cru Classé, Margaux

RP 95/100

Etichetta lievemente macchiata

Slightly stained label

Dalla cantina privata di un esperto del settore

From the private cellar of a wine expert

(1 bt)

€ 200

143

Château Margaux 2001

Premier Grand Cru Classé, Margaux

RP 95/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore

From the private cellar of a wine expert

(1 bt)

€ 200

144

Château Mouton Rothschild 1964

Premier Grand Cru Classé, Pauillac

Spalla bassa, etichetta molto sporca, capsula molto sporca e lievemente rotta

Mid shoulder, very soiled label, very soiled and slightly broken capsule

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 100

145

Château Mouton Rothschild 1978

Premier Grand Cru Classé, Pauillac

1 bt spalla, 1 bt spalla media, 2 bts etichette gravemente dan-

neggiate, 1 bt capsula sporca e consumata, 1 bt capsula rotta

1 bt very high shoulder, 1 bt high shoulder, 2 bts seriously damaged labels, 1 bt soiled and scuffed label, 1 bt broken capsule

Dalla cantina di un commerciante, professionista del settore

From the cellar of a professional wine dealer

(2 Mag)

€ 550 ♦

Borgogna

146

Montrachet Grand Cru 2002, Domaine des Comtes Lafon

Côte de Beaune

RP 97/100

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 800

147

Montrachet Grand Cru 2003, Domaine des Comtes Lafon

Côte de Beaune

Dalla cantina privata di un esperto del settore

From the private cellar of a wine expert

(1 bt)

€ 500

148

Montrachet Grand Cru 2005, Domaine des Comtes Lafon

Côte de Beaune

Dalla cantina privata di un esperto del settore

From the private cellar of a wine expert

(1 bt)

€ 700

149

Echezeaux Grand Cru 1966, Domaine de la Romanée-Conti

Côte de Nuits

RP 96/100

Etichetta leggermente sporca, colore molto scarico

Slightly soiled label, very faded color

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 300

150

Echezeaux Grand Cru 1976, Domaine de la Romanée-Conti

Côte de Nuits

1,5 cm, etichetta sporca e strappata, capsula lievemente consumata, depositi

1,5 cm, soiled and torn label, slightly scuffed capsule, sediments

Dalla collezione di un commerciante del settore

From the collection of a wine dealer

(1 bt)

€ 500 ♦

151

Grands Echezeaux Grand Cru 1967, Domaine de la Romanée-Conti

Côte de Nuits

6 cm, etichetta sporca, capsula rotta, depositi

6 cm, soiled label, broken capsule, sediments

Dalla cantina privata di un esperto del settore

From the private cellar of a wine expert

(1 bt)

€ 500

152

Richebourg Grand Cru 1973, Domaine de la Romanée-Conti
Côte de Nuits
1 bt 5 cm, 1 bt 7 cm, 2 bts etichette molto strappate e sporche, 1
bt capsula lievemente rotta, depositi
*1 bt 5 cm, 1 bt 7 cm, 2 bts very torn and soiled labels, 1 bt slight-
ly broken capsule, sediments*
Dalla cantina privata di un esperto del settore
From the private cellar of a wine expert

(2 bts)
€ 1.000

153

Corton-Renardes Grand Cru 1999, Domaine Leroy
Côte de Beaune
RP 97/100
Sughero lievemente depresso
Slightly depressed cork
Collezionista privato
Private collector

(1 bt)
€ 880

154

Musigny Grand Cru 2008, Domaine Jacques-Frédéric Mugnier
Côte de Nuits
RP 95/100
Dalla cantina privata di un esperto del settore
From the private cellar of a wine expert

(1 bt)
€ 600

155

**Chablis Grand Cru Les Clos 2000, Domaine Francois
Raveneau**
Chablis
Etichetta macchiata e consumata, capsula rotta
Stained and scuffed label, broken capsule
Collezionista privato
Private collector

(1 Mag)
€ 880

156

**Chablis Grand Cru Les Clos 2002, Domaine Francois
Raveneau**
Chablis
RP 97/100
Capsula rotta
Broken capsule
Collezionista privato
Private collector

(1 bt)
€ 560

157

Echezeaux Grand Cru 2001, Maison Louis Jadot
Côte de Nuits
Dalla collezione privata di un imprenditore di successo
From the private collection of a successful entrepreneur
(3 bts)
€ 150

GERMANIA

158

**Riesling Beerenauslese Rosa-Goldlack 2005, Schloss Johanni-
sberg**
WS 97/100
Dalla collezione di un commerciante del settore
From the collection of a wine dealer

(6 bts 0,375 Lt.)
€ 450 ♦

159

Selezione Mondo
Château La Fleur-Petrus 2011
Pomerol
WS 93/100
(1 bt)
Ulysses Vineyard 2012
Napa Valley
(1 bt)
Collezionista privato
Private collector

(Tot. 2 bts)
€ 100

160

Selezione 1984
Château Mouton Rothschild
Premier Grand Cru Classé, Pauillac
Spalla alta, etichetta leggermente sporca
Top shoulder, slightly soiled label
(1 bt)
Cabernet Sauvignon Reserve, Robert Mondavi Winery
Napa Valley
Spalla alta, etichetta sporca
Top shoulder, soiled label
(1 bt)
Breganze Cabernet Fratta, Maculan
Breganze
Spalla
Very high shoulder
(1 bt)
Sassicaia, Tenuta San Guido
Bolgheri
WS 82/100
Spalla alta, etichetta lievemente strappata
Top shoulder, slightly torn label
(1 bt)
Collezionista privato
Private collector

(Tot. 4 bts)
€ 300

ITALIA

Piemonte

161

Selezione Grappa Romano Levi

Grappa vecchia della Sedicente Quarta Donna Selvatica Infernale 1979

Livello basso, etichetta lievemente sporca e strappata

Low level, slightly soiled and torn label

(1 bt)

Grappa di Una Donna Selvatica 1979

Livello basso, etichetta leggermente sporca

Low level, slightly soiled label

(1 bt)

Grappa distillata dal Bue e l'Asinello 1980

Livello basso, etichetta leggermente sporca

Low level, slightly soiled label

(1 bt)

Ringrazio le bambine delle Scuole Elementari di San Donato sulla Collina che sono venute a casa mia a togliere la polvere e le grandi ragnatele perché potesse passare il Parroco a portare la benedizione 1980

Livello basso, etichetta leggermente sporca

Low level, slightly soiled label

(1 bt)

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 4 bts)

€ 400

162

Selezione Grappa Romano Levi

Nessuno 1982

Livello basso

Low level

(1 bt)

Cara Maria ti devo parlare 1983

Livello basso

Low level

(1 bt)

Grappa distillata da Ignari 1983

Livello basso

Low level

(1 bt)

Una vigna nuova, una vigna vecchia 1984

Livello basso

Low level

(1 bt)

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 4 bts)

€ 400

163

Grappa dalle vigne di Angelo Gaja, Romano Levi

1982 (1 bt)

Livello basso

Low level

1985 (1 bt)

Livello basso

Low level

1987 (1 bt)

Livello basso

Low level

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 3 bts)

€ 300

164

Selezione Grappa Romano Levi

Una vigna nuova, una vigna vecchia 1984

Livello basso

Low level

(1 bt)

Egle e Lorenzo 1985

Livello basso

Low level

(1 bt)

Cara Maria ti devo parlare 1986

Livello basso

Low level

(1 bt)

Grappa della Donna Selvatica che scavalca le colline 1987

Livello basso

Low level

(1 bt)

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 4 bts)

€ 400

165

Selezione Grappa Romano Levi

Cara Maria ti devo parlare 1986

(1 bt)

Grappa di Fatiga dell'Uomo 1988

(1 bt)

Ciò che sottovoce 1989

(1 bt)

Grappa 1989

(1 bt)

Agli occhi passione 1990

(1 bt)

Agli occhi piacere 1990

(1 bt)

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 6 bts)

€ 600

166

Selezione Grappa Romano Levi

Pierina la peste 1993

(1 bt 0,70 Lt.)

Grappa distillata per Giovanna 1994

(1 bt 0,70 Lt.)

Pierina la peste 1995

(1 bt 0,70 Lt.)

Grappa dalle vigne di Angelo Gaja 1996

(1 bt 0,70 Lt.)

Patrizia 5 luglio 1964 1997

(1 bt 0,70 Lt.)

Il Melo 1998

(1 bt 0,70 Lt.)

6 bts etichette disegnate a mano

6 bts *hand-drawn labels*

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 6 bts 0,70 Lt.)

€ 600**167**

Selezione Grappa Romano Levi

San Donato Sulla Collina 2004

(1 bt 0,70 Lt.)

Grappa della Donna Selvatica 3/4 2004

(1 bt 0,70 Lt.)

Grappa 71 4/4 2004

(1 bt 0,70 Lt.)

Grappa 2004

(1 bt 0,70 Lt.)

2003

(2 bts 0,70 Lt.)

6 bts etichette disegnate a mano

6 bts *hand-drawn labels*

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 6 bts 0,70 Lt.)

€ 600**168**

Selezione Grappa Romano Levi

A Londra sentito parlare di questa Donna Selvatica 1978

(1 bt)

Grappa di una Donna Selvatica unna con assenzio e menta Riservata a Pier Wiei 1979

(1 bt)

Grappa di Una Donna Selvatica unna con erba Ruta 1980

(1 bt)

Grappa della Donna Selvatica 1981

(1 bt)

Cara Maria ti devo parlare 1982

(1 bt)

Una vigna nuova, una vigna vecchia 1983

(1 bt)

Con erba Assenzio 1984

(1 bt)

Grappa della Donna Selvatica che scavalca le colline 1985

(1 bt)

C'è troppa luce per non credere nella luce 1986

(1 bt)

Cantò più di un mese tutto il pollaio 1987

(1 bt)

1° gennaio 1988 Cara Maria, io voglio cambiare vita 1988

(1 bt)

Grappa della Donna Selvatica 1989

(1 bt)

12 bts etichette disegnate a mano

12 bts *hand-drawn labels*

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 12 bts)

€ 1.800

Portogallo

169

Porto Cintra Colheta 1935

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 100**170**

Colheita 1900, Constantinos

Etichetta invecchiata e lievemente macchiata

Aged and slightly stained label

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 150**171**

Colheita 1910, Constantinos

Livello basso, capsula rotta

Low level, broken capsule

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 100

172

Janneau Grand Armagnac 1947
Cassa originale in legno
Original wooden case
Collezionista privato
Private collector

(1 bt 0,70 Lt.)
€ 75

FRANCIA

Cognac

173

Petite Champagne Special Croise Etoile, Lheraud
Dalla collezione privata di un esperto del settore
From the private collection of a spirits expert

(2 bts 0,70 Lt.)
€ 50

174

Petite Champagne Special Croise Etoile, Lheraud
Dalla collezione privata di un esperto del settore
From the private collection of a spirits expert

(2 bts 0,70 Lt.)
€ 50

175

Selezione Cognac XO Lheraud
Charles VII
Confezioni originali singole
Original single boxes
(2 bts)

Eugenie Rose des Sables
Confezioni originali singole
Original single boxes
(2 bts)

Dalla collezione privata di un esperto del settore
From the private collection of a spirits expert

(Tot. 4 bts)
€ 200

176

Tres Vieux Reserve de Paradis Petite Champagne 2002, Lheraud
Dalla collezione privata di un esperto del settore
From the private collection of a spirits expert

(1 bt 0,70 Lt.)
€ 100

177

Collection Erté Courvoisier Extra Cognac

Dégustation

(1 bt)

Distillation

(1 bt)

La Part des Anges

(1 bt)

L'Esprit du Cognac

(1 bt)

Vieillessement

(1 bt)

Vigne

(1 bt)

Vendanges

(1 bt)

Inédit

(1 bt)

8 bts cofanetti originali singoli e certificati
8 bts original single coffrets and certificates

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 8 bts)

€ 3.500

SCOZIA

Speyside

178

Aberlour-Glenlivet 19 Years Old Distilled 1970 Bottled 1990,
Signatory Vintage

Speyside

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 100

179

Balvenie Classic Single Malt Scotch Whisky

Speyside

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 100

Islay

180

Caol Ila Distilled 1984 Bottled 2000, Gordon&MacPhail

Islay

Importato da Giuseppe Meregalli, etichetta leggermente sporca

Imported by Giuseppe Meregalli, slightly soiled label

Collezionista privato

Private collector

(1 bt 0,70 Lt.)

€ 75

Speyside

181

Glenfiddich Straight Malt Scotch Whisky 8 Years Old

Speyside

Livello basso, confezione originale

Low level, original box

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 250

Highlands

182

Glen Garioch Single Malt Scotch Whisky

Highlands

Cassa originale in legno

Original wooden case

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 200

Speyside

183

Glenlivet Special Export Reserve Single Malt Scotch Whisky, OB

Speyside

Tappo a vite, cartone originale

Screw top, original carton

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 150

Highlands

184

Macallan 25th Anniversary Rinaldi "Red Ribbbon" Distilled 1957 Bottled 1982

Highlands

Tappo in sughero

Cork stopper

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 2.500

185

Macallan Special Selection Distilled 1963 Bottled 1980

Highlands

Livello basso

Low level

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 1.200

186

Macallan Single Malt Scotch Whisky 57,40% 1988 Cask 14259

Caledonian Selection

Livello basso

Low level

Dalla collezione privata di un appassionato di distillati

From the private collection of a spirits lover

(1 bt 0,70 Lt.)

€ 75

187

Macallan Pure Malt Scotch Whisky 8 Years Old, Macallan Glenlivet Distillers

Highlands

Etichetta sporca, tappo a vite in plastica

Soiled label, plastic screw top

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 150

188

Selezione Scotch Whisky

Highlands

White Label 43%, John Dewar & Sons

Importato da SILVA, spring cap

Imported by SILVA, spring cap

(1 bt)

Glenmorangie Highland Malt 10 Years Old 43%, McDonald and Murr

Importato da Isolabella, tappo in sughero

Imported by Isolabella, cork stopper

(1 bt)

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 2 bts)

€ 75

189

Selezione In The Pink Single Malt Scotch Whisky Bottled 2000
Moon Import

Mortlach Distilled 1984

Speyside

(1 bt 0,70 Lt.)

Glen Garioch Distilled 1986

Highlands

(1 bt 0,70 Lt.)

Aberlour Distilled 1989

Speyside

(1 bt 0,70 Lt.)

3 bts confezioni originali in latta

3 bts original single canisters

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 3 bts 0,70 Lt.)

€ 500

190

Selezione Paris Scotch Whisky Bottled 2004 Moon Import

Littlemill Distilled 1990

Lowlands

(1 bt 0,70 Lt.)

Jura Distilled 1991

Highlands

(1 bt 0,70 Lt.)

Macduff Banff Distilled 1992

Highlands

(1 bt 0,70 Lt.)

Allt-A-Bhainne Distilled 1992

Highlands

(1 bt 0,70 Lt.)

Islay Fusion Distilled 1992

Islay

(1 bt 0,70 Lt.)

Arran Distilled 1995

Highlands

(1 bt 0,70 Lt.)

6 bts confezioni originali in latta

6 bts original single canisters

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 6 bts 0,70 Lt.)

€ 1.200

USA

Tennessee

191

Jack Daniels Bell of Lincoln Bottle

Livello lievemente basso

Slightly low level

Collezionista privato

Private collector

(1 bt 1,50 Lt.)

€ 100

192

Old Crow Traveler Bourbon Straight 6 Years Old, OB

Livello lievemente basso

Slightly low level

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 75

193

Old Fitzgerald Straight Bourbon 10 Years Old 1958, OB

Livello basso, tappo a vite

Low level, screw top

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 900

Kentucky

194

Old Weller Antique The Original 107 Brand Kentucky Straight

Bourbon 7 Summers Old

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 150

Haiti

195

Rhum Barbancourt Réserve Spéciale Cinque Stelle

Importato da Bonfanti

Imported by Bonfanti

Collezionista privato

Private collector

(1 bt)

€ 100

196

Rum Jamaica Martinica Guyana Distilled 1940 Bottled 1999,

Moon Import

Dalla collezione privata di un esperto del settore

From the private collection of a spirits expert

(1 bt 0,70 Lt.)

€ 800

Martinica

197

Vieux Rhum Agricole Martinique 1986

Trois Rivières

(1 bt 0,70 Lt.)

J. Bally 7 Years Old

Confezione originale

Original box

(1 bt 0,70 Lt.)

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 2 bts 0,70 Lt.)

€ 150

CONDIZIONI GENERALI

1 – Premessa

Le presenti condizioni generali disciplinano la vendita tramite asta pubblica, trattativa privata ovvero mediante altra modalità di qualsiasi tipo di beni usati o da collezionismo da parte della casa d'aste Aste Bolaffi S.p.A. con sede legale in Torino, Via Cavour n. 17, capitale sociale euro 10.567,00 Euro i.v., partita IVA 09591610010, Registro Imprese n.TO-1064393, indirizzo P.E.C. astebolaffi@pec.bolaffi.it (di seguito "Aste Bolaffi"). I lotti oggetto di vendita, salvi casi eccezionali, sono di proprietà o nella disponibilità di soggetti terzi (di seguito il "Venditore") che hanno conferito un incarico di vendita irrevocabile ad Aste Bolaffi la quale, pertanto, agisce esclusivamente quale intermediaria. Informazioni riguardanti l'asta in corso possono essere inserite in catalogo o comunicate in sala prima o durante la vendita. I termini e le condizioni di vendita possono subire degli aggiornamenti che saranno immediatamente pubblicati sul sito www.astebolaffi.it. Ove si registrassero discrepanze tra il testo delle condizioni generali pubblicato sul catalogo d'asta e quello pubblicato sul sito web di Aste Bolaffi farà fede e prevarrà la versione on line.

2 – Cataloghi

Aste Bolaffi declina ogni responsabilità in ordine alle illustrazioni, descrizioni, valori ed alle stime dei lotti contenuti nei cataloghi ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; tali illustrazioni, descrizioni, valori e stime sono puramente indicativi ed assolvono solo alla funzione di una chiara identificazione del lotto e, pertanto, non potranno generare affidamento di alcun tipo negli aggiudicatari o acquirenti. Le illustrazioni, descrizioni, valori e stime sono fatti al meglio delle conoscenze di Aste Bolaffi e non costituiscono in alcun modo garanzie convenzionali o qualità promesse ai sensi degli artt. 1490 e 1497 cod. civ. I lotti possono essere venduti a prezzi sia superiori che inferiori rispetto ai valori di stima indicati nei cataloghi. I valori di stima possono essere soggetti a modifiche anche dopo la pubblicazione dei cataloghi a esclusiva discrezione di Aste Bolaffi. I valori di stima pubblicati in catalogo non comprendono le commissioni di Aste Bolaffi, i costi dei diritti di seguito, le spese doganali e di esportazione e l'IVA (ove dovuta). Tutti i diritti d'autore di utilizzazione economica attinenti alle immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni dei cataloghi di Aste Bolaffi sono e rimarranno di proprietà esclusiva di Aste Bolaffi. Tali immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni non potranno pertanto essere utilizzati o riprodotti dall'acquirente e/o da terzi senza il previo consenso scritto di Aste Bolaffi.

3 – Esame dei lotti prima dell'asta

Ai potenziali acquirenti è consentito di esaminare e maneggiare i lotti in vendita prima dell'asta nei giorni e durante gli orari stabiliti a discrezione di Aste Bolaffi. I lotti in esposizione sono in ogni caso maneggiati a rischio e pericolo del potenziale acquirente. Alcuni oggetti di grandi dimensioni ovvero pesanti possono essere pericolosi se maneggiati in modo errato e potranno essere maneggiati solo con l'assistenza del personale di Aste Bolaffi.

4 – Partecipazione in sala

Al fine di migliorare le procedure d'asta, è richiesto a tutti i potenziali acquirenti di munirsi di un cartellino numerato per le offerte prima che inizi l'asta pubblica. Sarà possibile pre-registrarsi anche durante i giorni di esposizione dei Lotti. Compilando e firmando il modulo di registrazione e di attribuzione del cartellino numerato, vengono accettate le presenti condizioni generali. Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta informazioni e documenti ai fini di una corretta identificazione oltre a delle informazioni sulle referenze bancarie. In particolari situazioni Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta di versare dei depositi a garanzia del saldo prezzo di vendita e delle commissioni d'asta. Aste Bolaffi potrà, a sua esclusiva discrezione, vietare a partecipanti non graditi o non idonei l'ingresso in sala. Qualora il partecipante agisca in nome e per conto di un'altra persona fisica o giuridica dovrà essere esibita idonea procura prima dello svolgimento dell'asta. Ad ogni modo, Aste Bolaffi si riserva la facoltà di non far partecipare all'asta procuratori o intermediari di terzi qualora, a suo insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato di rappresentare. I cartellini numerati devono essere utilizzati per indicare le offerte al banditore durante l'asta. Nell'ipotesi di dubbi riguardo al prezzo di aggiudicazione o all'effettivo aggiudicatario è necessario attirare immediatamente l'attenzione del banditore. Tutti i lotti venduti saranno fatturati al nome ed all'indirizzo rilasciati al momento dell'assegnazione della paletta numerata e non potranno essere trasferiti ad altri nomi e indirizzi. Aste Bolaffi non accetta alcun reclamo o contestazione per l'eventuale perdita o smarrimento della paletta. Al termine dell'asta la paletta deve essere restituita al banco registrazioni.

5 – Partecipazione per corrispondenza, tramite collegamento telefonico, online

Con l'invio e la sottoscrizione degli appositi moduli, il partecipante accetta di prendere parte all'asta di riferimento e si impegna a corrispondere il prezzo di aggiudicazione e le commissioni d'asta qualora la/le sua/sue offerta/e abbia/no successo. Il partecipante si impegna inoltre a controllare, al

termine dell'asta, se la/le sua/ sue offerta/e è/sono andata/e a buon fine sollevando Aste Bolaffi da ogni responsabilità in tal senso. Contestazioni dovute a negligenza o errore nella compilazione di offerte scritte per corrispondenza non saranno accettate. Aste Bolaffi declina ogni responsabilità nei confronti di chi partecipa all'asta mediante collegamento telefonico e/o online nel caso di mancata esecuzione della partecipazione dovuta a eventuali disguidi che possono occorrere durante o precedentemente il collegamento telefonico e/o internet.

6 – Aggiudicazione dei lotti

I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. Aste Bolaffi si riserva il diritto di annullare l'aggiudicazione in caso di eventuali contestazioni di terzi che rivendichino la proprietà o la demanialità del lotto. Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di partenza sarà quello indicato come base, salvo quando non sia pervenuta prima dell'apertura dell'asta un'offerta diversa e più alta, nel qual caso il prezzo di partenza sarà quello dello scatto successivo a tale offerta. In caso di uguali offerte per corrispondenza avrà la precedenza quella giunta per prima e in ogni caso esse hanno priorità su offerte uguali in sala. Gli scatti delle offerte saranno regolati a discrezione del banditore. Lo scatto minimo sarà di € 25,00. Il banditore si riserva il diritto di ritirare, aggiungere, raggruppare o dividere i lotti, nonché il diritto di rifiutare un'offerta in sala o inviata per iscritto. Il banditore si riserva il diritto di ritirare un lotto dall'asta qualora le offerte non raggiungano il prezzo di riserva concordato con il Venditore.

7 – Commissioni d'asta per vendita di lotti con regime IVA del margine


L'art. 45 della legge 342 del 21 novembre 2000 prevede l'applicazione del regime del margine alle vendite concluse in esecuzione ai contratti di commissione definiti con: (a) soggetti privati; (b) soggetti passivi d'imposta che hanno assoggettato l'operazione al regime del margine; (c) soggetti che non hanno potuto detrarre l'imposta ai sensi degli art. 19, 19-bis, e 19-bis2 del D.P.R. n. 633/72 (che hanno venduto il bene in esenzione ex-art. 10, 27- quinquies); (d) soggetti che beneficiano del regime di franchigia previsto per le piccole imprese nello Stato di appartenenza. Nessun particolare simbolo verrà usato per identificare i lotti venduti nel regime del margine. Per tale ragione, in caso di aggiudicazione o vendita, sarà addebitata all'acquirente una commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi nella misura che segue:

Asta di auto e moto classiche: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione fissa del 15%.

Asta numismatica e filatelica: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 22% sulla quota del prezzo al martello fino a € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 e € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

Per tutte le altre aste: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 25% sulla quota del prezzo al martello fino a € 100.000; 22,5% sulla quota compresa fra € 100.001 e € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 a € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

La commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi è comprensiva di IVA.

8 – Commissioni d'asta per vendita lotti con IVA ordinaria
Il simbolo  dopo il numero di lotto indica un regime di fatturazione con IVA ordinaria e con commissioni d'asta diverse da quelle normalmente in uso per i lotti in regime del margine. Tali commissioni variano a seconda del luogo in cui il bene viene spedito:

- **beni che rimangono all'interno dell'UE:**

1. Commissioni d'asta per soggetti non passivi IVA: 15% (auto e moto classiche); 18% (tutte le altre categorie).

2. Commissioni d'asta per soggetti passivi IVA: uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.

3. IVA sul prezzo di aggiudicazione alle seguenti aliquote:

- libri 4%
- francobolli 10%
- tutte le altre categorie 22%;

4. IVA al 22% sulle commissioni.

- **beni che vengono spediti al di fuori dell'UE:**

Le maggiorazioni rimangono uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.

Rimborso IVA. I clienti non soggetti passivi IVA extra europei possono ottenere un rimborso dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione presentando un documento ufficiale (bolletta doganale) che comprovino l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 giorni dalla consegna del bene. I clienti soggetti passivi IVA non residenti, aventi sede in Paesi dell'Unione Europea o extra UE, possono chiedere il rimborso sia dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione sia dell'IVA al 22% calcolata sulle commissioni d'asta, presentando un documento ufficiale (CMR o bolletta doganale) che provi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 (novanta) giorni di calendario dalla consegna del bene. In caso di spedizione del bene al di fuori dell'Unione Europea a cura della casa d'aste, l'IVA rimborsabile sopra riportata non verrà messa in fattura.

9 – Lotti in regime di Temporanea Importazione

Il simbolo **E** dopo il numero di lotto indica lo stato di Temporanea Importazione dello stesso nel territorio italiano. I lotti acquistati in regime di Temporanea Importazione **E** non potranno essere ritirati direttamente dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, alla chiusura della pratica di Temporanea Importazione, a cura della casa d'aste e a spese dell'acquirente.

10 – Pagamento

Il pagamento dovrà essere effettuato per i presenti in sala alla consegna dei lotti e per gli acquirenti per corrispondenza, per collegamento telefonico e online entro 7 (sette) giorni di calendario dal ricevimento della fattura tramite contanti nei limiti stabiliti dalla legge, assegni bancari e/o circolari, bancomat, carte di credito (solo su circuiti American Express - MasterCard - Visa) ovvero bonifico bancario. In caso di pagamento tramite carta di credito American Express e PayPal sarà dovuta una maggiorazione pari al 3,50% (tre-virgola-cinquanta-per-cento) del prezzo di aggiudicazione o di vendita. Non saranno accettati pagamenti provenienti da soggetti diversi dall'acquirente. Verranno conteggiati interessi di mora su tutti gli importi non pagati nei termini regolari ad un tasso annuo pari al 5% (cinque-per-cento). Aste Bolaffi potrà concedere eventuali dilazioni di pagamento in base a eventuali accordi, che dovranno comunque essere formalizzati prima dell'asta. Aste Bolaffi emetterà fattura di contestualmente alla aggiudicazione del/dei lotti/lotto ovvero alla vendita degli stessi con le altre modalità previste dalle presenti Condizioni Generali. Per il caso di mancato saldo del prezzo di vendita da parte dell'acquirente o di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi entro 30 (trenta) giorni di calendario dalla fine del mese di emissione della relativa fattura, Aste Bolaffi avrà facoltà di risolvere di diritto il contratto di vendita ai sensi dell'art. 1456 cod. civ., dandone comunicazione scritta all'acquirente, fatto salvo il diritto di risarcimento del danno causato per l'inadempienza. Le eventuali rate pagate dall'acquirente prima della risoluzione del contratto di vendita resteranno acquisite dalla casa d'aste a titolo di indennità ai sensi dell'art. 1526 cod. civ. fermo restando il risarcimento dell'eventuale maggior danno.

11 – Ritiro e consegna dei lotti venduti

Impregiudicato quanto previsto al successivo articolo 21 e sino al completo pagamento del prezzo dovuto, i lotti sono conservati presso la sede di Aste Bolaffi e assicurati con idonea copertura a cura e spese di Aste Bolaffi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è subordinato all'integrale tacitazione di ogni credito di Aste Bolaffi verso l'acquirente. Aste Bolaffi non assume l'obbligo di provvedere alla spedizione del lotto oggetto di aggiudicazione o vendita il quale dovrà essere ritirato presso il luogo ove i locali di Aste Bolaffi. La consegna del lotto all'Acquirente avverrà a cura e spese di quest'ultimo, non oltre 5 (cinque) giorni lavorativi dal giorno della vendita. Qualora l'acquirente non ritiri il lotto entro tale termine Aste Bolaffi avrà titolo di addebitare all'acquirente un importo pari all'1% del prezzo di vendita per ogni mese di ritardo nel ritiro del lotto. A pagamento avvenuto e laddove richiesto, i lotti potranno essere spediti per assicurata a rischio e a spese dell'acquirente.

12 – Esportazione dei lotti

Le spese doganali e di esportazione sono a carico dell'acquirente. Le richieste di rilascio dell'attestato di libera circolazione per l'esportazione, in osservanza delle disposizioni legislative vigenti in materia, saranno formulate dalla casa d'aste per conto dell'acquirente alle competenti autorità ed enti. L'acquirente sarà tenuto a pagare il corrispettivo al momento del ricevimento della fattura. Per ottenere l'autorizzazione all'esportazione sono necessarie, a titolo indicativo, 10/12 settimane. I lotti in regime di Temporanea Importazione e di provenienza estera autorizzati a permanere nel territorio italiano per un periodo temporale definito, sono sottratti alle relative disposizioni di tutela previste dal Codice dei Beni Culturali. Per tale motivo non sarà necessaria la richiesta di attestato di libera circolazione per l'uscita dal territorio italiano. I lotti importati temporaneamente non potranno essere ritirati dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, a spese di questi ultimi, a cura della casa d'aste.

13 – Assenza di garanzia sui lotti

Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 23 che segue, i lotti sono venduti da Aste Bolaffi per conto del Venditore nello stato in cui essi si trovano al momento dell'asta con ogni eventuale vizio, difetto, imperfezione, danneggiamento e/o mancanza di qualità. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. Ogni potenziale acquirente si impegna ad esaminare il lotto prima dell'acquisto laddove avesse intenzione di accertare che lo stesso sia conforme alle descrizioni ed alle immagini del catalogo e, se del caso, a richiedere il parere di uno studioso o di un esperto indipendente, per accertarne autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, condizione. Su richiesta e per solo orientamento, Aste Bolaffi fornisce rapporti scritti ("condition reports") che possono integrare le informazioni del catalogo. Conseguentemente Aste Bolaffi, fatto salvo il caso in cui siano stati tacitati all'acquirente in malafede even-

tuali difetti o vizi della cosa, non fornisce alcuna garanzia contrattuale in ordine alla vendita dei lotti neppure per evizione trattandosi di vendita a rischio e pericolo del compratore ai sensi e per gli effetti dell'art. 1488, comma 2, cod. civ.

14 – Limitazione di responsabilità di Aste Bolaffi

Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi ovvero i suoi dipendenti, collaboratori, amministratori o consulenti non saranno responsabili per atti od omissioni relativi alla preparazione o alla conduzione dell'asta o per qualsiasi questione relativa alla vendita dei lotti. Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi non risponde in alcun caso per danni indiretti o consequenziali, per lucro cessante o per danni da perdita da chances. In ogni caso l'eventuale responsabilità di Aste Bolaffi e/o del Venditore nei confronti dell'acquirente in relazione all'acquisto di un lotto da parte di quest'ultimo è limitata al corrispondente prezzo di aggiudicazione e di vendita e alla commissione d'acquisto pagati dall'acquirente.

15 – Perizie e attestati

Aste Bolaffi si riserva la facoltà di rilasciare perizie/estensions laddove richiesto dall'acquirente. In ogni caso le perizie non vengono rilasciate da Aste Bolaffi in relazione a lotti nella cui descrizione del catalogo viene menzionato che gli stessi sono corredati da certificato fotografico. Si specifica inoltre che l'eventuale concessione di perizie/estensions non modifica i termini di pagamento esposti all'articolo 10 che precede né costituisce una qualsiasi forma di garanzia sui lotti venduti. Nei soli casi previsti dall'art. 64 del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 Aste Bolaffi, su richiesta dell'acquirente, consegna all'acquirente una dichiarazione contenente tutte le informazioni disponibili sulla autenticità del lotto, o, in alternativa, sulla probabile attribuzione e sulla provenienza dello stesso.

16 – Cataloghi Asta numismatica

I cataloghi utilizzati come riferimento sono i seguenti: Bol. (Catalogo Bolaffi delle monete e delle banconote – Regno di Sardegna, Regno d'Italia e Repubblica italiana), Bol. Vat. (Catalogo Bolaffi delle monete della Città del Vaticano) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Casolari, B.M.C. (British Museum Catalogue), Ciani, C.N.I. (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/ Giuliani), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giuliani vol. II), Crawford. (Crawford), Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadan, Gulbenkian, Haeb. (Haebelin) Heiss, Herzfelder, Jenkins e Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Asta filatelica: La numerazione si riferisce a quella dei Cataloghi Bolaffi e Sassone per gli Antichi Stati italiani, Italia Regno, Repubblica e Paesi italiani; al catalogo Yvert-Tellier e all'Unificato per l'Europa e all'Yvert-Tellier e Stanley Gibbons per l'Oltremare. Il riferimento ad altri cataloghi sarà specificamente indicato.

17 – Termini utilizzati nei cataloghi

Asta arredi e dipinti antichi:

Guido Reni: a nostro parere opera autentica dell'artista. Guido Reni (attribuito): a nostro parere probabilmente opera almeno in parte, dell'artista. Guido Reni (bottega): a nostro parere opera realizzata nella bottega dell'artista, ma da autore non identificato. Guido Reni (cerchia): a nostro parere opera di un autore non identificato, prodotta durante la vita dell'artista citato. Guido Reni (seguace): a nostro parere opera di un autore non identificato non necessariamente suo allievo, eseguita anche in epoche successive. Guido Reni (stile): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista in epoca contemporanea o quasi. Guido Reni (maniera o scuola): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista da un autore non identificato ma che ne subisce l'influenza, anche in un periodo di molto successivo alla morte dell'artista. Da Guido Reni: a nostro parere copia di un dipinto conosciuto dell'artista. Firmato/ Datato/ Iscritto: a nostro parere la firma e/o la data e/o l'iscrizione è di mano dell'artista. Reca firma/ reca data/reca iscrizione: a nostro parere firma/data/iscrizione sembrano essere di altra mano e/o di altra epoca. Aste Bolaffi si riserva il diritto di esprimere la propria opinione relativa all'autore, attribuzione, origine, datazione, provenienza e condizione dei lotti in catalogo. È in ogni caso un parere e non è da considerarsi in alcun modo un expertise.

Asta filatelica:

K nuovo D usato O frontespizio
L nuovo L linguellato N frammento
A lettera-aerogramma I senza gomma

Asta numismatica:

Ac (Acononital) Ae (Bronzo) Ag (Argento) Al (Alluminio) An (Antimonio) Au (Oro) Ba (Bronzital) Cn (Cupronichel) Cu (Rame) El (Elettro) It (Italia) M.b. (Metallo bianco) Ma (Metallo argentato) Md (Metallo dorato) Mi (Mistura) Ni (Nichel) Ott. (Ottone) Pb (Piombo) Pe (Peltro) Pl (Platino) Sn (Stagno) Zn (Zinco)

Asta gioielli:

Gioiello di Cartier. Questa dicitura implica che a nostro parere l'oggetto è, per firme, caratteristiche, punzoni, attribuibile alla maison indicata. Resta inteso che ogni rappresentazio-

ne scritta o verbale fornita da Aste Bolaffi, incluse quelle contenute nel catalogo, in relazioni, commenti o valutazioni concernenti qualsiasi carattere di un lotto, quale paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, la sua qualità, ivi compreso il prezzo o il valore, riflettono esclusivamente valutazioni in buona fede di Aste Bolaffi e possono essere riviste e modificate in qualsiasi momento da Aste Bolaffi. L'acquirente quindi non può fare quindi alcun affidamento su tali rappresentazioni.

18 – Verifica di interesse culturale

Aste Bolaffi, a sua esclusiva discrezione, potrà procedere a un'aggiudicazione temporanea dei lotti che, prima o durante l'asta, dovessero essere oggetto della comunicazione di avvio del procedimento per la dichiarazione di interesse culturale di cui all'articolo 14 e ss. del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 (il "Codice dei Beni Culturali"). Nel caso di aggiudicazione temporanea Aste Bolaffi provvederà a denunciare la vendita al Ministero competente ex art. 59 Codice dei Beni Culturali. La vendita sarà sospensivamente condizionata alla intervenuta dichiarazione della natura di "bene culturale" ed al mancato esercizio da parte del Ministero competente del diritto di prelazione nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia ovvero nel termine maggiore di centottanta giorni di cui all'art. 61, comma 2, del Codice dei Beni Culturali. In pendenza di tali termini il lotto non potrà essere consegnato all'acquirente.

19 – Diritto di seguito

Il Decreto Legislativo 13 febbraio 2006, n. 118 in attuazione della Direttiva 2001/84/CE, ha introdotto nell'ordinamento giuridico italiano il diritto degli autori di opere d'arte e di manoscritti, ed ai loro aventi causa, a percepire un compenso sul prezzo di ogni vendita dell'originale successiva alla prima (c.d. "diritto di seguito"). Il "diritto di seguito" è dovuto solo se il prezzo della vendita non è inferiore a euro 3.000,00. Esso è così determinato: - 4% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 0 e euro 50.000,00; - 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 50.000,01 e euro 200.000,00; - 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 200.000,01 e euro 350.000,00; - 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 350.000,01 e euro 500.000,00; - 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore a euro 500.000,00. Aste Bolaffi è tenuta a riscuotere e versare il "diritto di seguito" alla Società italiana degli autori ed editori (S.I.A.E.). I lotti contrassegnati con il simbolo (!) sono soggetti al "diritto di seguito" nella percentuale sopra indicata per un importo totale comunque non superiore a euro 12.500,00. Oltre al prezzo ed alle commissioni di acquisto e alle altre spese, l'aggiudicatario o l'acquirente si impegna a pagare il "diritto di seguito", che spetterebbe al conferente pagare in base all'art. 152, I comma, Legge 22 aprile 1941, n. 633. Il "diritto di seguito" sarà addebitato in accordo con l'articolo 10 che precede.

20 – Assenza del diritto di recesso

L'offerta e la vendita on line dei lotti da parte di Aste Bolaffi costituiscono un contratto a distanza disciplinato dal Capo I, Titolo III (artt. 45 e ss.) del Codice del Consumo e dal Decreto Legislativo 9 aprile 2003, n. 70, contenente la disciplina del commercio elettronico. L'art. 59, comma 1, lett. m) del Codice del Consumo esclude il diritto di recesso per i contratti conclusi in occasione di un'asta pubblica, quale è l'asta organizzata da Aste Bolaffi e a cui è data la possibilità di partecipare anche online. Pertanto, è escluso il diritto di recesso in relazione ai lotti aggiudicati con tale modalità.

21 – Vendita con riserva della proprietà

I lotti sono aggiudicati ovvero venduti da Aste Bolaffi con riserva della proprietà ai sensi dell'articolo 1525 cod. civ. e pertanto la proprietà degli stessi si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la compravendita. Il rischio di perimento o di danneggiamento dei lotti si trasferirà all'acquirente al momento della consegna dei lotti stessi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è in ogni caso subordinato al previo integrale pagamento da parte dell'acquirente del prezzo dovuto e di ogni altra somma dovuta da Aste Bolaffi in base alle presenti Condizioni Generali.

22 – Vendite post-asta

Nei trenta giorni successivi alla data dell'asta, Aste Bolaffi offre la possibilità di aggiudicarsi online i lotti ancora invenduti nella sezione "Compra Subito" del sito www.astebolaffi.it, dove è possibile effettuare un'offerta vincolante per i lotti ancora disponibili al prezzo della base d'asta più la tradizionale commissione. Aste Bolaffi si riserva il diritto di rifiutare l'offerta ricevuta.

23 – Garanzia legale per i consumatori

Nell'ipotesi in cui il Venditore che abbia conferito ad Aste Bolaffi l'incarico di vendere il lotto sia un "professionista" ai sensi di quanto previsto dall'art. 18, comma 1, lett. b) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) ai lotti aggiudicati o venduti per il tramite di Aste Bolaffi si applicherà la garanzia legale di conformità prevista dagli artt. 128-135 del Codice del Consumo (di seguito la "Garanzia Legale"). La Garanzia Legale è riservata ai soli consumatori che siano persone fisiche e che partecipino all'asta o alla vendita per fini che non rientrano nel quadro di una loro attività commerciale, industriale, artigianale o professionale. Considera-

to che i lotti sono "beni usati" ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 134, comma 2, del Codice del Consumo, il Venditore è responsabile nei confronti del consumatore per qualsiasi difetto di conformità esistente al momento della consegna del prodotto e che si manifesti entro 1 (un) anno da tale consegna. Il difetto di conformità deve essere denunciato ad Aste Bolaffi o al Venditore, a pena di decadenza dalla garanzia, nel termine di due mesi dalla data in cui è stato scoperto. Salvo prova contraria, si presume che i difetti di conformità che si manifestano entro i 6 (sei) mesi dalla consegna del lotto esistessero già a tale data, a meno che tale ipotesi sia incompatibile con la tipologia del lotto o con la natura del difetto di conformità. A partire dal settimo mese successivo alla consegna del prodotto, sarà invece onere del consumatore provare che il difetto di conformità esisteva già al momento della consegna dello stesso. Per poter usufruire della Garanzia Legale, il consumatore dovrà quindi fornire innanzitutto prova della data dell'acquisto e della consegna del lotto. È opportuno, quindi, che il consumatore, a fini di tale prova, conservi la fattura di acquisto o il DDT ovvero qualsiasi altro documento che possa attestare la data di effettuazione dell'acquisto e la data della consegna. Si presume che il lotto acquistato sia conforme al contratto di vendita laddove il lotto stesso: (i) sia idoneo all'uso al quale servono abitualmente beni dello stesso tipo; (ii) sia conforme alla corrispondente descrizione fatta in catalogo, in perizie o rapporti di Aste Bolaffi o nella documentazione di accompagnamento; (iii) presenti le qualità e le prestazioni abituali di un bene dello stesso tipo che il consumatore può ragionevolmente aspettarsi, tenuto conto anche delle dichiarazioni fatte nel catalogo o nella pubblicità o; (iv) sia idoneo all'uso particolare voluto dal consumatore purché da questi portato a conoscenza di Aste Bolaffi prima della aggiudicazione o vendita e che Aste Bolaffi abbia accettato. Sono esclusi dal campo di applicazione della Garanzia Legale eventuali guasti o malfunzionamenti determinati da fatti accidentali o da responsabilità del consumatore ovvero da un uso o una conservazione del lotto non conforme alla sua destinazione d'uso e/o a quanto previsto nella documentazione allegata al lotto. Non sussiste inoltre alcuna Garanzia Legale se al momento della aggiudicazione o della vendita, il consumatore era a conoscenza del difetto di conformità ovvero non poteva ignorarlo con l'ordinaria diligenza o se il difetto di conformità deriva da informazioni o materiali forniti dall'acquirente. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. In caso di difetto di conformità debitamente denunciato nei termini, il consumatore-acquirente ha diritto: (i) in via primaria, alla riparazione o sostituzione gratuita del lotto, a sua scelta, salvo che il rimedio richiesto sia oggettivamente impossibile o eccessivamente oneroso rispetto all'altro; (ii) in via secondaria (nel caso cioè in cui la riparazione o la sostituzione siano impossibili o eccessivamente onerose ovvero la riparazione o la sostituzione non siano state realizzate entro termini congrui ovvero la riparazione o la sostituzione precedentemente effettuate abbiano arrecato notevoli inconvenienti al consumatore) alla riduzione del prezzo o alla risoluzione del contratto, a sua scelta. Il rimedio richiesto è eccessivamente oneroso se impone al Venditore spese irragionevoli in confronto ai rimedi alternativi che possono essere esperiti, tenendo conto (i) del valore che il lotto avrebbe se non vi fosse il difetto di conformità; (ii) dell'entità del difetto di conformità; (iii) dell'eventualità che il rimedio alternativo possa essere esperito senza notevoli inconvenienti per il consumatore.

24 – Legge applicabile

Le presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con Aste Bolaffi e/o il Venditore sono retti a tutti gli effetti dalla legge italiana.

25 – Foro competente

Per ogni controversia inerente alle presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con il Venditore e/o Aste Bolaffi, ivi incluse quelle relative alla interpretazione, esecuzione, risoluzione o validità, sarà competente in via esclusiva il Foro Torino, fatta eccezione per il caso in cui l'acquirente sia un "consumatore" dall'art. 18, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) nel quale caso sarà competente il foro di residenza o di domicilio del consumatore stesso. Ai sensi dell'art. 141-sexies, comma 3 del Codice del Consumo, Aste Bolaffi informa l'acquirente che rivesta la qualifica di "consumatore" che laddove venga presentato un reclamo o una richiesta in relazione alla quale non sia stato tuttavia possibile risolvere la controversia così insorta, Aste Bolaffi fornirà le informazioni in merito all'organismo o agli organismi di Alternative Dispute Resolution per la risoluzione extragiudiziale delle controversie relative ad obbligazioni derivanti da un contratto concluso in base alle presenti Condizioni Generali di Vendita (i.e.d. organismi ADR, come indicati agli artt. 141-bis e ss. del Codice del Consumo), precisando se intenda avvalersi o meno di tali organismi per risolvere la controversia stessa. Aste Bolaffi informa inoltre che è stata istituita una piattaforma europea per la risoluzione on-line delle controversie dei consumatori (i.e.d. piattaforma ODR). La piattaforma ODR è consultabile al seguente indirizzo <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; attraverso la piattaforma ODR l'utente consumatore potrà consultare l'e-

GENERAL TERMS AND CONDITIONS

1 – Introduction

These Terms and Conditions govern the sale by public auction, private negotiation or by any other means of any type of goods or collectables by Aste Bolaffi S.p.A. auction house, with registered office at Via Cavour no. 17, Turin, share capital of 10,567.00 Euro fully paid-up, VAT number 09591610010, Register of Companies no. TO-1064393, PEC (certified email) address astebolaffi@pec.bolaffi.it (hereinafter "Aste Bolaffi"). The lots offered for sale, except in exceptional cases, are the property of third parties (hereinafter "Seller") who have irrevocably entrusted the sale of the lots to Aste Bolaffi which acts only as an intermediary. Information about the auction may be included in the catalogue or announced in the saleroom before or during the sale. The terms and conditions of sale are subject to updates that will immediately be posted on www.astebolaffi.it. If there are any discrepancies between the text of the Terms and Conditions published in the auction catalogue and those published on the Aste Bolaffi website, the online version will take precedence.

2 – Catalogues

Aste Bolaffi shall not be held liable with regard to illustrations, descriptions, values and estimates of the lots contained in the catalogues and in any other illustrative materials. Illustrations, descriptions, values and estimates are provided purely as a guide and only serve to clearly identify the lot and bidders should not rely on them as statement of fact. The illustrations, descriptions, values and estimates are made to the best of Aste Bolaffi's knowledge and do not in any way constitute guarantees or promises of quality in accordance with Articles 1490 and 1497 of the Italian Civil Code. Lots may be sold at prices that are higher or lower than the estimated values indicated in the catalogues. At the sole discretion of Aste Bolaffi estimated values are subject to change. The estimated values published in the catalogue do not include Aste Bolaffi's buyer's premium, the costs of droit de suite (artist's resale royalty), customs and export duties and fees and VAT (if any). All copyrights related to images, illustrations, text, captions and descriptions in Aste Bolaffi catalogues are and will remain the exclusive property of Aste Bolaffi. Such images, illustrations, text, captions and descriptions may not be used or reproduced by the buyer and/or third parties without Aste Bolaffi's prior written consent.

3 – Inspection of lots prior to the auction

Prospective buyers are able to examine lots before the auction on days and during the times established at Aste Bolaffi's discretion. Individuals may handle lots on display at their own risk. Some large or heavy items may be dangerous if handled incorrectly and may only be handled with the assistance of Aste Bolaffi Staff.

4 – Participation in the saleroom

In order to improve auction procedures, all potential buyers are required to obtain a numbered bidding paddle before the start of the public auction for use when making bids. Buyers may also pre-register during the pre-auction viewing days. By completing and signing the registration form and being given a numbered paddle, buyers accept these Terms and Conditions. Aste Bolaffi reserves the right to ask bidders for information and documents for identification purposes as well as information regarding bank references. In some situations, Aste Bolaffi reserves the right to require bidders to pay a deposit to guarantee the payment of the sale price and auction commission. Aste Bolaffi may, in its sole discretion, ban unwelcome or unsuitable bidders from entering the saleroom. If a bidder is acting in the name and on behalf of another person or entity a suitable power of attorney must be shown before the auction takes place. Aste Bolaffi reserves the right to refuse agents or brokers of third parties to participate in an auction if, in its opinion, power of attorney has not been demonstrated. A bidding paddle must be used to indicate bids to the auctioneer during the auction. In the event of any doubts regarding the hammer price or the successful bidder, participants should attract the auctioneer's attention immediately. All lots sold will be invoiced to the name and address provided when the bidding paddle is assigned and may not be transferred to other name and/or address. Aste Bolaffi will not accept any complaint or claim for paddle loss or theft. At the end of the auction, the paddle must be returned to the registration desk.

5 – Participation by mail, via telephone or online

By submitting and signing the designated forms, the participant agrees to take part in the relevant auction and agrees to pay the hammer price and buyer's premium if his or her offer(s) is or are successful. The participant also agrees to verify at the end of the auction if his or her offer(s) has or have been successful, exempting Aste Bolaffi from any liability in this regard. Claims due to negligence or error in the filling out of written offers will not

be accepted. Aste Bolaffi declines all liability to persons participating in the auction by telephone and or online in the event of non-participation due to any errors that may occur during or prior to the telephone and/or internet connection.

6 – Awarding of lots

Lots will be awarded to the highest bidder. Aste Bolaffi reserves the right to cancel an award in the event of any third-party disputes claiming private or State ownership of the Lot. We do not accept bids below the starting price. Lots will open at the bid indicated as the starting price, except when a higher offer has been received prior to the opening of the auction; in this case the lot will open at the subsequent bidding increment after that offer. In the event of equal absentee bids, which take priority over bids made in the saleroom, the bid which arrived first shall take precedence. Bidding increments will be regulated at the discretion of the auctioneer. The minimum increment will be € 25.00. The auctioneer reserves the right to withdraw, add, combine or divide lots, and the right to refuse a bid in the saleroom or a written offer. The auctioneer reserves the right to withdraw a lot from the auction if bids do not reach the reserve price agreed with the Seller.

7 – Auction fees for the sale of lots with the VAT margin scheme


The Article 45 of Italian Law 342 of 21 November 2000 provides the application of margin scheme to sales where commission charges applied: with: (a) private persons; (b) taxable persons which have subjected the transaction to the margin scheme; (c) persons who have not been able to deduct tax in accordance with Articles 19, 19-bis and 19-bis2 of Italian Presidential Decree no. 633/72 (who have sold the asset in exemption pursuant to Articles 10 and 27-quinquies); (d) persons covered by the exemption arrangements provided for small businesses in the State they belong to. No particular symbol will be used to identify the lots sold in the margin scheme. As regards this scheme, in the event of award or sale, the buyer will be charged a buyer's premium in favour of Aste Bolaffi according to the following percentages:

Auction of classic cars and motorcycles: in addition to the hammer price, the buyer shall pay a fixed buyer's premium of 15% on each lot.

Numismatic and philatelic auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 22% on the portion of the hammer price up to € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

For all other auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 25% on the portion of the hammer price up to € 100,000; 22.5% on the portion between € 100,001 and € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001. The buyer's premium in favour of Aste Bolaffi is inclusive of VAT.

8 – Auction fees for the sale of lots with standard VAT

The  symbol after the lot number indicates standard VAT and a buyer's premium that differs from that normally used for lots sold in the margin scheme. These premiums vary depending on where the goods are shipped:

- goods that remain within the EU:

1. Buyer's premium rate for VAT exempt buyers: 15% (classic cars and motorcycles); 18% (all other categories).
2. Buyer's premium rate for VAT payers: the same as those applied for the VAT margin scheme.
3. VAT on the hammer price at the following rates:


- books 4%
 - stamps 10%
 - all other categories 22%;
4. VAT on buyer's premium payable at 22%.

- goods that are shipped outside the EU:

The buyer's premium rates are the same as those applied for the VAT margin scheme.

VAT refund. Non-European buyers that are exempt from paying VAT are eligible for a refund of the VAT paid on the hammer price if they present an official document (customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 days of delivery. Non-resident buyers that are VAT payers, domiciled in European Union countries or non-EU countries, can request a refund of the VAT paid on the hammer price and the 22% VAT calculated on the buyer's premium, by presenting an official document (CMR or customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 (ninety) calendar days after delivery. If the goods are shipped outside the European Union by the auction house, the aforementioned refundable VAT will not be included on the invoice.

9 – Lots being sold under Temporary Import regime

The symbol  after the lot number indicates its Temporary Import status within Italy. Lots purchased under the Temporary Import regime cannot be collected directly by the buyer, but must be shipped by the auction house, at the

expense of the buyer, once the Temporary Import procedure has been closed.

10 – Payment

Payment must be made by buyers in the saleroom at the time of delivery of the lots and for buyers participating by written offers, via telephone or online within 7 (seven) calendar days from receipt of the invoice. Payments can be made in cash (within the limits permitted by law), by cheque or banker's draft, debit card, credit card (only American Express, MasterCard and Visa circuits) or by bank transfer. If payment is made by American Express credit card or PayPal, a surcharge of 3.50% (three point five zero per cent) is payable on the hammer price or sale price. Payments will not be accepted from anyone other than the buyer. Default interest will be charged on all amounts that are not paid according to the terms at an annual rate of 5% (five per cent). Aste Bolaffi may grant extended payment terms. Extended payment terms must be agreed and formalised prior to the auction. Aste Bolaffi will issue an invoice to a successful bidder using the procedures provided for in these Terms and Conditions. In the event of non-payment of the purchase price or any other amount due by the buyer to Aste Bolaffi within thirty (30) calendar days from the end of the month in which the invoice is issued, Aste Bolaffi shall be entitled to rescind the sales contract pursuant to Art. 1456 of the Italian Civil Code by giving written notice to the buyer, without prejudice to its right to compensation for the damage caused by the non-fulfilment. Any instalments paid by the buyer before the sales contract is rescinded will be retained by the auction house as compensation pursuant to Art. 1526 of the Italian Civil Code without prejudice to compensation for further damages.

11 – Collection and delivery of sold lots

Without prejudice to the provisions in Article 21 below and until full payment of the amount due has been received, the lots shall be kept at Aste Bolaffi's premises and insured with adequate coverage at the expense of Aste Bolaffi. The obligation to deliver the lots sold is subject to full settlement of all sums due to Aste Bolaffi by the buyer. Aste Bolaffi does not assume the obligation to arrange shipment of lots, which must be picked up from the Aste Bolaffi premises. The lot will be delivered to the Buyer at the latter's expense and care, no later than 5 (five) working days from the date of sale. If the buyer fails to collect the lot within this deadline Aste Bolaffi shall be entitled to charge the buyer an amount equal to 1% of the sale price for each month of delayed collection of the lot. Upon receipt of payment and when requested the lots may be shipped by registered mail at the risk and expense of the buyer.

12 – Exporting lots

Customs and export costs shall be borne by the buyer. Applications to the relevant authorities and entities for the issuance of the certificate of free circulation for export, in accordance with the applicable legislation on such matters, will be made by the auction house on behalf of the buyer. The buyer is required to pay the expenses upon receipt of the invoice. Approximately 10-12 weeks are required to obtain the export licence. Lots in the Temporary Import regime and coming from abroad are authorised to remain in Italy for a determinate amount of time and are exempt from the relevant safeguard provisions in the Code of Cultural Heritage. For this reason it will not be necessary to apply for a free circulation certificate to leave Italy. Temporarily imported lots cannot be collected by buyers, but must be shipped by the auction house at the expense of the buyer.

13 – No guarantees on lots

Without prejudice to the provisions in Article 23 below, all lots are sold "as is" by Aste Bolaffi on behalf of the Seller with any flaws, defects, imperfections, damage and/or lack of quality present at the time of the auction. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives, and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. Each potential buyer is responsible for inspecting a lot before purchasing to ensure that it complies with the descriptions and pictures in the catalogue and, where appropriate, seeking the opinion of a scholar or an independent expert to verify its authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source and condition. Upon request and for guidance only, Aste Bolaffi can provide written reports ("condition reports") that can supplement the catalogue information. Except in cases where defects or material flaws have intentionally been concealed from the buyer, Aste Bolaffi gives no contractual guarantee regarding the sale of the lots even against loss of rights of title since the sale is at the risk and danger of the buyer pursuant to and with the effects of Article 1488, paragraph 2, of the Italian Civil Code.

14 – Limitation of Aste Bolaffi's liability

Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi and its employees, assistants, directors or consultants shall not be liable for acts or omissions relating to the preparation or management of the auction or any matter relating to the sale of the lots. Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi shall not under any circumstances be liable for indirect or consequential damages, for lost profits or damages from loss of opportunities. Any possible liability of Aste Bolaffi and/or of the Seller with respect to the buyer in connection with the purchase of a lot by the latter shall be limited to the corresponding hammer price and purchase price and the buyer's premium paid by the buyer.

15 – Expert reports and certificates

Aste Bolaffi reserves the right to issue expert reports/ extensions when requested by the buyer. Expert reports are not issued by Aste Bolaffi in relation to lots whose catalogue description states that they are accompanied by a certificate. It is hereby specified that any grant of expert reports/extensions does not change the payment terms set out in Article 10 above or constitute any form of guarantee regarding sold lots. Only in the cases provided for by Art. 64 of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004, Aste Bolaffi, upon request from the buyer shall provide the buyer with a statement containing all information available on the authenticity of the lot or on its probable attribution and provenance.

16 – Numismatic auction catalogues

The catalogues used as references are as follows: Bol. (Aste Bolaffi catalogue of coins and banknotes - Kingdom of Sardinia, the Kingdom of Italy and Italian Republic), Bol. Vat. (Aste Bolaffi catalogue of Vatican City coins) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Cottages, BMC (British Museum catalogue), Ciani, CNI (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/ Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Crawford, Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadán, Gulbenkian, Haeb. (Haeblerlin) Heiss, Herzfelder, Jenkins and Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Philatelic auction: The numbering refers to that of Bolaffi and Sassone catalogues for the Ancient Italian States, Kingdom of Italy, Italian Republic and Italian countries, to the Yvert-Tellier catalogue and to the Unificato for Europe and to the Yvert-Tellier and Stanley Gibbons catalogue for Overseas. Any reference to other catalogues will be indicated specifically.

17 – Terms used in catalogues

Furniture and paintings auction: **Guido Reni:** in our opinion authentic work by the artist. **Guido Reni (attributed):** in our opinion probably work at least partly done by the artist. **Guido Reni (workshop):** in our opinion work created in the artist's workshop, but by an unidentified artist. **Guido Reni (circle):** in our opinion the work of an unidentified artist, produced during the lifetime of the cited artist. **Guido Reni (follower):** in our opinion the work of an unidentified artist, not necessarily a pupil of the cited artist, potentially produced at a later date. **Guido Reni (style):** in our opinion a work executed in the style of the artist in contemporary or quasi-contemporary times. **Guido Reni (manner or school):** in our opinion a work executed in the style of the artist by an unidentified artist but who is influenced by him/her, even in a period well after the artist's death. **From Guido Reni:** in our opinion a copy of a known painting of the artist. **Signed/Dated/Inscribed:** in our opinion the signature and/or date and/or inscription is by the artist's hand. **Bears signature/bears date/bears inscription:** in our opinion the signature/date/inscription appears to be of another hand and/or of other era. Aste Bolaffi reserves the right to express its own opinion related to the artist, attribution, origin, dating, provenance and condition of the lots in the catalogue. It is, in any case, an opinion and should not be considered in any way an expert judgement.

Philatelic auction:

K mint D cancelled O front cover

L hinged N fragment A letter-aerogramme I without gum

Numismatic auction: Ac (Aconitum), Ae (Bronze), Ag (Silver), Al (Aluminium), An (Antimony), Au (Gold), Ba (Bronzital), Cn (Copper-nickel), Cu (Copper), El (Electro), It (Italm), M.b. (White metal), Ma (Silver-plated metal), Mb (Gilded metal), Mi (Mixture), Ni (Nichel), Ott. (Brass), Pd (Lead), Pe (Pewter), Pl (Platinum), Sn (Tin), Zn (Zinc)

Jewellery auction: Cartier Jewel. This wording implies that in our opinion the object is, due to signatures, characteristics, marks, attributable to the maison indicated. It is understood that any written or verbal representation provided by Aste Bolaffi, including those contained in the catalogue, reports, comments or appraisals concerning any characteristic of a lot, such as authorship, authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period,

cultural origin or source, its quality, including the price or value, solely reflect assessments made in good faith by Aste Bolaffi and can be reviewed and changed at any time by Aste Bolaffi. The buyer shall not treat these assessments as statement of fact or place any reliance on such representations.

18 – Verification of cultural interest

Aste Bolaffi in its sole discretion may temporarily award lots that, before or during the auction, are subjected to the notification of the start of a procedure for the declaration of cultural interest referred to in Article 14 et seq. of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004 (the "Code of Cultural Heritage"). In the event of temporary award Aste Bolaffi will report the sale to the relevant Ministry pursuant to Art. 59 of the Code of Cultural Heritage. The sale completion will be subject to the ruling made by the relevant Ministry regarding the status of the property as a "cultural heritage item" and the failure by the Ministry to exercise its right to pre-emption within sixty days of the receipt of the report or within the longer term of one hundred and eighty days referred to in Art. 61, paragraph 2, of the Code of Cultural Heritage. Pending these terms, the lot cannot be released to the buyer.

19 – Droit de suite (Artist's Resale Royalty)

Italian Legislative Decree no. 118 of 13 February 2006, implementing Directive 2001/84/EC, introduced into Italian law the right of authors of works of art and manuscripts, and their successors, to receive a fee on the price of each sale of the original work subsequent to the first sale (so-called "droit de suite"). The "droit de suite" is due only if the sale price is not less than 3,000.00 Euro. It is calculated as follows: · 4% for the portion of the sale price from € 0 to € 50,000.00; · 3% for the portion of the sale price from € 50,000.01 to € 200,000.00; · 1% for the portion of the sale price from € 200,000.01 to € 350,000.00; · 0.5% for the portion of the sale price from € 350,000.01 to € 500,000.00; · 0.25% for the portion of the sale price exceeding € 500,000.00. Aste Bolaffi is required to collect and remit the "droit de suite" to the Italian Society of Authors and Publishers (SIAE). Lots marked with the symbol "" are subject to the "droit de suite" in the above-specified percentages for a total amount not exceeding € 12,500.00. In addition to the price and the buyer's premium and other expenses, the buyer agrees to pay the "droit de suite", which should be paid to the Seller under Article 152, paragraph I, of Italian Law no. 633 of 22 April 1941. The "droit de suite" will be charged in accordance with Article 10 above.

20 – Absence of the right of withdrawal

Online offers and sale of lots online by Aste Bolaffi constitute a distance contract governed by Chapter I, Title III (Arts. 45 et seq.) of the Consumer Code and Italian Legislative Decree no. 70 of 9 April 2003, containing the provisions governing e-commerce. Article 59, paragraph 1, sub-para. m) of the Consumer Code excludes the right of withdrawal as regards contracts concluded in a public auction, as the auctions organised by Aste Bolaffi are, which also provide the opportunity of participating online. Therefore, there is no right of withdrawal in relation to lots auctioned in this manner.

21 – Sale with retention of title

Lots are awarded or sold by Aste Bolaffi with retention of title under Article 1523 of the Italian Civil Code and the ownership of the lots will be transferred to the buyer only when the full purchase/sale price has been received. The risk of loss or damage of lots will be transferred to the buyer upon their delivery. The obligation to deliver sold lots is subject to the prior payment of the price due and of any other amount due to Aste Bolaffi in full by the buyer according to these Terms and Conditions.

22 – Post-auction sales

In the thirty days following the auction date, Aste Bolaffi offers the chance to purchase any lots still unsold online in the "Compra Subito (Buy Now)" section of the website www.astebolaffi.it, where it is possible to make a binding offer for the lots that are still available, at the auction starting price plus the traditional buyer's premium. Aste Bolaffi reserves the right to refuse the offer received.

23 – Legal warranty for consumers

If the Seller of a lot is a "professional" pursuant to the provisions of Art. 18, paragraph 1, sub-para. b) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005), a legal warranty of conformity will be applied to the lot awarded or sold through Aste Bolaffi under Articles 128-135 of the Consumer Code (hereinafter "Legal Warranty"). The Legal Warranty is reserved only to buyers who are natural persons and participate in the auction or sale for purposes that do not fall under the categories of trade, industry, craft or other professional activities. Since all lots are "preowned goods" pursuant to and for the purposes of Art. 134, paragraph 2, of the Consumer Code, the Seller is liable to the buyer for any lack of conformity which exists at the time of delivery of the product and that become apparent within 1 (one) year from the date of delivery. The lack of con-

formity must be reported to Aste Bolaffi or to the Seller, under penalty of forfeiture of the warranty, within two months from the date it was discovered. Unless proved otherwise, any lack of conformity which becomes apparent within six months of delivery of the lot shall be presumed to have existed at the time of delivery unless this presumption is incompatible with the type of lot or the nature of the lack of conformity. From the seventh month after the delivery of the product, it will instead be the burden of the buyer to prove that the lack of conformity already existed at the time of delivery. In order to use the Legal Warranty, the buyer will need to provide evidence of the date of purchase and delivery of the lot. It would be advisable for buyers to keep the purchase invoices, delivery notes and any other documents relating to the purchase and delivery of lots. It is assumed that the purchased lot is in accordance with the sales contract when the lot: (i) is suitable for the use that goods of the same type are normally used for; (ii) complies with the corresponding description given in the catalogue, in expert reports or reports by Aste Bolaffi or in any accompanying documentation; (iii) provides the usual quality and performance of goods of the same type that the buyer can reasonably expect, also taking into account the statements made in the catalogue or advertising material; (iv) is suitable for the particular purpose desired by the buyer as long as this was made known to Aste Bolaffi before the auction or sale and Aste Bolaffi accepted this. Any failures or malfunctions due to accidental events or the responsibility of the buyer are excluded from the scope of the Legal Warranty, as well as any use or storage of the lot that does not comply with its intended use and/or the provisions in the documentation accompanying the lot. Furthermore, there is no Legal Warranty of any kind, if at the time of the award or sale, the buyer was aware of the lack of conformity or could not have failed to be aware of it with ordinary due diligence or if the lack of conformity stems from information or materials provided by the buyer. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. In the event of a lack of conformity duly reported within the terms, the buyer shall be entitled: (i) primarily, to the free repair or replacement of the lot, according to his/her choice, except when the requested remedy is impossible or excessively expensive to perform compared to the other option; (ii) secondly, (i.e. where the repair or replacement is impossible or prohibitively expensive or the repair or replacement has not been carried out within a reasonable time or the previous repair or replacement caused significant inconvenience to the buyer) to a price reduction or termination of the contract, according to his/her choice. The requested remedy is too expensive if it imposes unreasonable costs on the Seller in comparison to alternative remedies that may be exercised, taking into account (i) the value that the lot would have if it were not for the lack of conformity; (ii) the extent of the lack of conformity; (iii) the possibility that the alternative remedy may be completed without significant inconvenience to the buyer.

24 – Applicable law

These Terms and Conditions and every sales contract with Aste Bolaffi and/or the Seller shall be governed in all respects by Italian law.

25 – Jurisdiction

Any dispute relating to these Terms and Conditions and any sales contract with the Seller and/or Aste Bolaffi, including those relating to their interpretation, execution, termination or validity, shall be referred exclusively to the Court of Turin, except in cases where the buyer is a "consumer" under Art. 18, paragraph 1, sub-para. a) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005) in which case it will be settled by the court of residence or domicile of the consumer. Pursuant to Art. 141-sexies, paragraph 3 of the Consumer Code, Aste Bolaffi informs the buyer who qualifies as a "consumer" that when a complaint or application is submitted in relation to which it has not been possible to resolve the dispute in question, Aste Bolaffi will provide the information about the Alternative Dispute Resolution body or bodies for out-of-court settlements of disputes relating to obligations arising from a contract concluded under these Terms and Conditions (the so-called ADR bodies, as specified in Articles 141-bis et seq. of the Consumer Code), specifying whether or not it intends to resort to the use of such bodies to resolve the dispute. Aste Bolaffi also states that a European platform for the on-line resolution of consumer disputes (so-called ODR platform) has been established. The ODR platform can be viewed at the following web address <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; through the ODR platform the consumer user can consult the list of ADR bodies, find the link to the website of each of them and start an online resolution procedure of the dispute in which they are involved.

NOME E COGNOME

RAGIONE SOCIALE

INDIRIZZO DI FATTURAZIONE

CITTÀ

CAP

EMAIL

TEL

C.F. / P.I.

Con l' invio e la sottoscrizione del presente modulo, accetto di prendere parte all'asta in oggetto e mi impegno a corrispondere il prezzo di acquisto previsto dalle Condizioni Generali di Vendita di Aste Bolaffi qualora le mie offerte scritte o telefoniche, abbiano successo. Allego al presente modulo fotocopia della mia carta di identità e codice fiscale. Prendo atto che l'incremento minimo per le offerte per corrispon-

denza è di 25 € e che il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato dei diritti d'asta ed eventuali spese (come da Condizioni Generali di Vendita paragrafo 6 - 7). Sono consapevole che le spese di spedizione del/dei lotto/i aggiudicato/i sono a carico dell'acquirente. Dichiaro di aver preso visione delle Condizioni di Vendita e delle Note Importanti consultabili sul catalogo dell'asta in oggetto e online sul sito

www.astebolaffi.it e di accettarle tutte integralmente.

- Si consiglia di spedire il presente modulo entro 24 ore dall'inizio dell'astaviamailall'indirizzo info@astebolaffi.it o via fax al numero 011-5620456. Aste Bolaffi non sarà tenuta responsabile della mancata partecipazione qualora il presente modulo non pervenisse in tempo.

**OFFERTE PER CORRISPONDENZA**

Numero lotto e titolo	Offerta massima (esclusi i diritti d'asta)

Con la presente, vi chiedo e autorizzo ad acquistare per mio conto i lotti sopra segnati, fino all'offerta massima compresa indicata nella tabella.

**OFFERTE TELEFONICHE**

Numero lotto e titolo	Offerta massima esclusi i diritti d'asta qualora non fossi raggiungibile

Con la presente, vi chiedo e autorizzo a contattarmi durante l'asta in oggetto per partecipare telefonicamente ai lotti indicati sopra. **Accetto implicitamente l'aggiudicazione alla base d'asta di ogni lotto per il quale ho chiesto la partecipazione telefonica.** Inoltre qualora non doveste riuscire a contattarmi, vi autorizzo ad acquistare i lotti indicati fino all'offerta massima riportata nella 2° colonna (opzione facoltativa) e se non riportata alla base d'asta. Prendo atto che non vengono accettate richieste di partecipazione telefonica per lotti con base d'asta inferiore a € 500. Sono consapevole che Aste Bolaffi S.p.a. declina ogni responsabilità nel caso di mancata esecuzione della partecipazione telefonica per malfunzionamento della linea e/o indisponibilità e/o altri impedimenti. Il sottoscritto acconsente alla registrazione, con ogni modalità, da parte di Aste Bolaffi S.p.a. o di suoi incaricati delle offerte fatte nel corso dell'asta mediante partecipazione telefonica al fine di migliorare la qualità del servizio e di garantire una verifica a posteriori del contenuto e del valore dell'offerta.

Consenso al trattamento dei dati personali - articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) n. 2016/679 (di seguito il "Regolamento") I dati personali comunicati saranno trattati al solo fine di rendere possibile la partecipazione alle Aste Bolaffi S.p.A. e l'invio dei cataloghi ad esse relativi. Essi non saranno ceduti o comunicati a terzi per trattamenti diversi da

quelli appena citati e potrà esserne in qualunque momento richiesta, se ne ricorrono i presupposti di legge e secondo le modalità previste dal Regolamento, la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, nonché l'aggiornamento, la rettifica o, se vi è interesse, l'integrazione dei dati;

l'opposizione per motivi legittimi al trattamento stesso, nonché il diritto a chiedere la limitazione di trattamento dei dati e il diritto alla portabilità dei dati alla Titolare del trattamento dei dati: la Aste Bolaffi S.p.A., con sede legale in via Cavour n. 17/F - 10123 Torino. Il consenso è obbligatorio ai fini della partecipazione alle Aste Bolaffi.

DATA

FIRMA PER VISIONE E ACCETTAZIONE

NAME

BUSINESS NAME

BILLING ADDRESS

TOWN

POST CODE

EMAIL

PHONE

VAT NUMBER

By submitting this form, I agree to take part in the auction and I undertake to pay the purchase price in compliance with Aste Bolaffi General Conditions of Sale and Special Notices, whether my commission or telephone bids were successful. I attach a copy of my identity card and social security number. I understand that the minimum

bid is of 25€ and that the hammer price will be increased of commission bids and other eventual expenses (Conditions of sale paragraphs 6-7). I'm aware that the shipping costs will be charged to the buyer. I hereby declare to have read and accepted the Conditions of sale and important notices

available on the catalogue and online on www.astebolaffi.it

- We kindly suggest to send this form at least 24 hours before the beginning of the auction via mail to info@astebolaffi.it or via fax to +39.011.5620456. Aste Bolaffi won't be responsible in case of non-



ABSENTEE BID FORM

Lot number and title	Maximum bid (excluding buyer's premium)

By submitting this form I ask and authorize Aste Bolaffi to buy the above mentioned lots up to the offer indicated in the table.



TELEPHONE BID FORM

Lot number and title	Maximum bid excluding buyer's premium if I am unreachable

By submitting this form I ask and authorize Aste Bolaffi to call me during the auction to participate by phone for the above mentioned lots. I commit to buy at the starting price each lot for which I requested to be contacted. Moreover, in case I will be unreachable, I authorize Aste Bolaffi to buy the above lots up to the price written in the 2nd column (optional) and, if not written, at the starting price. Aste Bolaffi doesn't accept requests for phone participation for lots which the starting price is lower than € 500. Aste Bolaffi won't be considered responsible for non-participation to the auction for technical problems or any other inconveniences. The undersigned authorizes the registration, by any means, by Aste Bolaffi S.p.A. or his representatives of the bids made through phone calls in order to improve the quality of the service and to ensure a subsequent check of the content and value of the offer.

Consent to the processing of personal information - articles 13 and 14 of Regulation (EU) n. 2016/679 (hereafter the "Regulations") The personal information provided will be processed for the sole purpose of authorising participation in Aste Bolaffi S.p.A. auctions and the mailing of the relative catalogues. Such information will not be disclosed

or transmitted to third parties for any uses other than those mentioned above. One may request at any time, if the legal requirements are met and in accordance with the procedures provided for by the Regulations, the cancellation, transformation into anonymous form or the suspension of data processed in violation of the law, as well as the

updating, correction or, if desired, the integration of data, and communicate the objection, for legitimate reasons related to the processing itself, and to request the limitation of data processing and the right to data portability to the Data Controller: Aste Bolaffi S.p.A., with registered office at via Cavour n. 17/F - 10123 Turin. Consent is mandatory in order to participate in

DATE

SIGNED FOR ACCEPTANCE